



İZMİR İL MİLLÎ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ

SAYI: 2



İçindekiler

ÖĞRETMEN.....	4
MEDENİYETİN MİMARİ ÖĞRETMENLER	5
ALİAĞA PROJE EKİBİ İŞ BAŞINDA	6
BEYDAĞ EV ZİYARETLERİ YAPIYOR.....	7
KAN BAĞIŞINDA TÜRKİYE REKORU	8
BUCA MİMAR KEMALETİN İLKOKULU	9
ÇİĞLİ'DE BİREYLERE MESLEK EDİNDİRME PROJESİ.....	10
BEŞİ BİR YERDE ARTUN (BAŞARI ENGEL TANIMAZ).....	11
KINIK HALK EĞİTİMİ MERKEZİ YENİ BİR SAYFA AÇTI.....	12
OĞAN TİMİNCİ ORTAOKULU ÖĞRENCİLERİNİN GÖZÜNDEN “ÇOCUK MEVSİMLERİ”	13
KİMYA ALANINDA İZMİR FEN LİSESİNİN PROJESİ BİRİNCİ OLDU	14
SEFERİHİSAR ERASMUS PROJELERİ.....	17
SUPHİ KOYUNCUOĞLU ORTAOKULU TEMATİK KİTAP PROJESİ	18
“İNGİLİZCE SOKAĞI” İLE YABANCI DİL EĞİTİMİ RENKLENİYOR	19
DOĞRU BESLENİYORUZ	20
BADEMLİ'DE GENÇ KALEMLER	21
KIRAZ GÜREŞ ALANINDA BAŞARIYA DOYMUYOR.....	22
KONAK BAŞARILARINA YENİLERİNİ EKLEMeye DEVAM EDİYOR.....	23
OYUN VE DRAMA İLE OKULU RENKLENDİREN ÖĞRETMEN.....	24
MAZHAR ZORLU'DA TEKNOLOJİ İLE İÇ İÇE ROBOTİK ÇALIŞMALAR	25
10 KASIM	27
DEVLET ADAMLARININ ATATÜRK HAKKINDAKİ DÜŞÜNCELERİ.....	28
DÜNYA BASININDA ATATÜRK.....	29
TARİH KOKAN OKULLARIMIZ	30
BALÇOVA BAŞÖĞRETMEN ATATÜRK İLKOKULU.....	30
ÇEŞME NAMIK KEMAL İLKOKULU	31
KEMALPAŞA YİĞİTLER ÖZCAN KATRANCI İLKOKULU	32
URLA HALK EĞİTİMİ MERKEZİ.....	33
URLA UZUNKUYU İLKOKULU	34
SCIENTIX (AVRUPA'DA FEN EĞİTİMİ İÇİN TOPLULUK) PROJESİ	35
ERGENLİK DEDİĞİMİZ... ..	37
MÜNİR ARIKAN.....	39
KÜÇÜK BİLGE	44
MATEMATİK NASIL ÖĞRETİLMEZ?	46
FARK YARATAN ÖĞRETMENLER	47

ÖĞRENCİLERİNDEN ALDIĞI ENERJİ İLE FARK YARATAN ÖĞRETMEN SUNA ARSLAN.....	47
ATAKÖY İLKOKULU 1/A SINIF ÖĞRETMENİ ASLI IŞIK'IN KALEMİNDEN.....	48
MİNİK RAKETLERDEN BÜYÜK BAŞARILAR.....	49
FARK YARATAN BİR EĞİTİMCİNİN PORTRESİ	51
29 EKİM CUMHURİYET BAYRAMIMIZ KUTLU OLSUN	52
ÖĞRENCİLERİMİZDEN GELEN ÇALIŞMALAR.....	53
YENİDEN DOĞUŞ.....	53
CUMHURİYET SONSUZA DEK.....	54
ÖĞRENCİLERİMİZİN CUMHURİYET BAYRAMI RESİMLERİ	55



ÖĞRETMEN

Gazi Mustafa Kemal'in; "Eğitimdir ki bir milleti ya hür, bağımsız, şanlı, yüksek bir topluluk halinde yaşatır; ya da milleti esaret ve sefaletle terk eder" veciz sözüyle bir milletin milli, ahlaki ve kültürel yönden güçlü, medeniyet bakımından kalkınmış olmasının ancak öğretmenlerin üstün gayret ve çalışmalarıyla mümkün olacağını belirtmek istiyorum.

Yine İstiklal Marşı Şairimiz Mehmet Akif, "Öğretmenim diyen olmak gerektir imanlı, edepli, sonra liyakatli, sonra vicdanlı. Bu dördü olmadan olmaz. Çünkü vazife büyük." diyerek öğretmenlerimizin yüksek donanıma sahip olmalarının önemine işaret etmektedir.

Öğretmenlik mesleği, her şeyden önce bir ideal, amaç ve hizmet mesleğidir. Toprak altına atılan bir tohumun, onlarca tohum verebilmesi için kendisini feda etmesi gibi, öğretmen de hayatını bu anlamlı ve şerefli meslek uğruna adayabilir. Öğretmenlik, insanlık tarihinin en önemli ve ölümsüz mesleğidir. Öğretmen, insanların kendi kendine yetebilecek, kazandıkları beceriler ile geleceğini kuracak, gelecek ile ilgili sağlıklı kararlar alabilmelerine yardımcı olabilecek, bilgi beceri ve donanım sağlamalarına yardımcı olup topluma rehber, insanların bütün yönleri ile gelişmesini sağlayacak güç ve topluma arkasını dönmeden toplumun sürekli önünde giden bir gönül eridir.

Boy boy, siyah veya sarı saçlı, zengin ya da yoksul ne fark eder? Onların başını okşayan sihirli bir el, gözyaşlarını silmeye sevdalı bir anne veya baba, onların geleceğine dokunan yaralı bir yürek, cehalete karşı bir siper ve imkânsızlıklara karşı yılmaz bir savaşıdır öğretmen.



Harun YAZAR
İl Millî Eğitim Müdür Yardımcısı

Ve bir sevda işidir öğretmenlik. Emrah'tan bir yanık türkü, Bayburtlu Zihni'de yakılası bir ağıt, Veysel'in yaralı yüreğinde dost diye tabir edilen kara toprak, Hicrani tadında bir ulu deyiş yahut Leyla nazarında bir Mecnun sevdasıdır öğretmenlik. Daha ötesi bir gözü yaşlı

yetimin minicik ellerine uzanmak, her şeye rağmen öğrencilerini olduğu gibi kabul etmek, onları doya doya kucaklamak ve koklamak, bir yayla çiçeğine uzanivermektir öğretmenlik.

Cebindeki mendil ile öğrencisinin akan burnunu silmenin adıdır öğretmenlik. Öğretmenlik o ağladığında ağlayabilmek, güldüğünde gülmek, gönül ve ruh dünyasına adım adım tuğla örmektir. İpissiz ve karanlık bir gecede ölüm korkusunu tüm uzuvlarında yaşadığı halde lojmanında göz kapaklarının düşeceği ana kadar yarın öğrencisine iyi ve güzel adına, barış ve hoşgörü adına, kardeşlik ve paylaşma adına dağarcığındakileri seve seve boşaltabilmenin hazırlığıdır öğretmenlik.

Öğretmenlik, doğunun en ücra köşesi Kars'ın Kağızman ilçesinin bir dağ köyünde görev yaparken "Ben çocuklarıma kitap getireceğim." diyerek yola düştüğünde namlulara hedef olan ve Türk bayrağına sarılı tabutu başında Türkçe ve Kürtçe ağıtlar yakılan bir nurlu sevdanın adıdır.

Ve kısacası almadan vermenin, gönül koymadan sevmenin, burun kıvrımadan konuşabilmenin, çağrılmadan koşabilmenin, gururlanmadan yaşayabilmenin, gözyaşını göstermeden ağlayabilmenin inan ki tek adıdır öğretmenlik.

MEDENİYETİN MİMARİ ÖĞRETMENLER

Geleceğin mimarı olan öğretmenlerimiz insanlık tarihinin en anlamlı en kutsal ve ölümsüz mesleğini icra etmektedir.

Muhatabı insan olan onu hayata hazırlayan, kendini gerçekleştirmesi için ilham veren, yarınlara umutla bakmasını sağlayan bir meslektir öğretmenlik.

Asli görevi; erdemli bir toplumun temellerini atmak olan öğretmenlerimiz “Bir insanı kötülüklerden alıkoyup iyiliğe sevk etmek, üzerine güneşin doğduğu her şeyden daha hayırlıdır.” düşüncesini şiar edinerek şerefli bir gayeye hizmet etmektedirler.

Toplumların gelişip çağdaş uygarlık seviyesine ulaşmasında en büyük paya sahip olan öğretmenler, eğitim dünyasının vazgeçilmez neferleri olmakla beraber toplumlara önderlik eden kişileri yetiştiren ve genelde arka planda yer alan kişilerdir. İlköğretimden üniversiteye kadar tüm öğretmenlerimizin yetiştirdiği nesiller sadece ülkemizde değil tüm dünyada geleceği şekillendiren kişiler olarak karşımıza çıkacaktır. İşte bu yüzden kutsal bir göreve sahip olan öğretmenlerimiz, bizler içinde son derece önemli ve değerli insanlardır.

Öğretmenler için kazanılması gereken asıl büyük servet; para, makam ve şan şöhretten ziyade erdem, bilgelik ve başarının verdiği iç huzurdur. Bu nedenle amaçlarımızdan vazgeçmeden meslek hayatında sabırla merdivenleri çıkmalıyız.

Cumhuriyetimizin 100.yılı olan 2023 hedeflerinin gerçekleştirilebilmesi, ancak vatanperver, bilinçli, birikimli, milli ve manevi değerlerimizi



Selime ŞENTÜRK DOĞRAMACI
İl Millî Eğitim Şube Müdürü

özümsemiş nesillerle mümkündür. Bu nitelikleri haiz kuşakları yetiştirecek olanlar ise öğretmenlerimizdir.

Devletimiz modern eğitim öğretim tekniklerinin müfredata dâhil edilmesinden ileri teknolojinin yaygınlaştırılmasına kadar birçok kapsamlı reformu hayata geçirmiştir. Öğretmenlik mesleğinin itibarını yükseltme, öğretmenlerimizi maddi ve manevi olarak toplumumuzda hak ettikleri saygın konuma taşıma noktasında da önemli adımlar atılmıştır.

“Bana bir harf öğretmenin kırk yıl kölesi olurum.” ifadesinde tecessüm eden bir geleneğin temsilcileri olarak bizler, öğretmenlerimize olan şükran borcumuzu hiçbir zaman layıkıyla ödemeyeceğimizin farkındayız. Ülkemizin en ücra yerlerinde türlü zorluklara rağmen fedakârca görev yapan öğretmenlerimizi desteklemeye, onların çalışma şartlarını daha da iyileştirmeye kararlıyız. Millet Mekteplerinin açıldığı ve Gazi Mustafa Kemal’e Başöğretmenlik unvanının verildiği 24 Kasım Öğretmenler Günü dolayısıyla, yurt içinde ve dışında görev yapan tüm öğretmenlerimize şükranlarımı sunuyorum. Bilvesile, terör saldırılarında ve vazife sırasında kaybettiğimiz şehitler başta olmak üzere ebediyete irtihal eden tüm öğretmenlerimize Allah’tan rahmet ve mağfiret diliyorum.”

Başöğretmen Atatürk’ün “İnsanlık toplumunun en fedakâr, en saygıdeğer unsurları hiç şüphesiz öğretmenlerdir.” sözü, öğretmenlerimizin değerini ne güzel açıklamaktadır. Hiç bir fedakârlıktan kaçınmadan özveriyle çalışan öğretmenlerimize ne kadar teşekkür etsek yine de azdır. 24 Kasım Öğretmenler Günü tüm öğretmenlerimize kutlu olsun.

ALIAĞA PROJE EKİBİ İŞ BAŞINDA

Aliağa İlçe Millî Eğitim Müdürlüğü'nün Kültür Sanat Proje Ekibi oluşturmak adına okullara yazı göndermesiyle başlayan süreçte çeşitli okullardan idareci ve öğretmenler, bu güzel projede yer almak istediler. İlk toplantılarını Aliağa İlçe Millî Eğitim Müdürü Ogün Derse'nin başkanlığında gerçekleştiren ekip sonraki günlerde de sık sık toplantılar yaptı. Bu toplantıların sonucunda yol haritasını belirleyip bir eylem planı hazırladı. Eylem planı kitapçık olarak basıldı ve okullara yollandı.

Ekip daha kurulduğu ilk yılda 18 farklı projeyi hayata geçirerek büyük bir başarıya imza attı. İkinci yılda hedefler ve projeler daha da büyüdü.

Aliağa İlçe Millî Eğitim Müdürü Ogün Derse, Petkim Petrokimya Holding A.Ş. Genel Müdür Anar Mammadov'u ziyaret ederek bu projelere sponsorluk istedi. Projeleri çok beğenen Mammadov, Petkim İç Destek Genel Müdür Yardımcısı Khalig Mustafayev'e talimat vererek her konuda destek olunmasını istedi.

Petkim İdari İşler Müdürü Nijat Novruzov, Kurumsal İletişim Yöneticisi Bilge O'Flaherty, Kurumsal İletişim Uzmanı Chinara Mammadova'dan oluşan ekip ile işbirliği yapıldı.



Petkim sponsorluğunda ilk etapta dokuz okula kitap setleri hediye edildi. İkinci etapta satranç turnuvası düzenlendi. Bir festival havasında geçen 20 bin lira bütçeli bu turnuvanın geleneksel olarak yapılması kararlaştırıldı.

Proje ekibinin yaptığı her etkinlik ilçede çok ses getirdi. Öğretmenler Günü'ndeki müzik öğretmenleri konseri, voleybol turnuvası, Örav Semineri, 10 kilometrelik şelale yürüyüşü, oryantiring yarışması, karma sergi, karma gösteri düzenlendi. Ama "İyilik Şampiyonası" bir başka oldu...

Proje Ekibi, "İyilik Şampiyonası" kapsamında oyuncak toplama yarışması yapılmasına karar verdi. En çok oyuncak toplayan okul birinci olacak, o okulda yapılacak törenle dereceye girenler ödüllendirilecekti. Kısa sürede katılım büyüdü ve proje amacına ulaştı. Binlerce oyuncak toplandı. Bu oyuncakları ihtiyaç sahiplerine ulaştırmak için arayışa geçildi. Aliağa İlçe Millî Eğitim Müdürü Ogün Derse'nin ilk görev yerinin Bitlis Hizan olduğunu bilen ekip üyeleri, bu bölgeye oyuncak göndermek istediklerini kendisine ilettiklerinde Derse, bunu memnuniyetle kabul etti.

OYUNCAK KARDEŞLİĞİ



Bunun dışında ekip içinde görev alan öğretmenlerden birinin yeğeni Van Çatak'ta bir köy okulunda ana sınıfı öğretmenliği yapıyordu ve okulunun ihtiyaçlarından biri de oyuncaktı. Buraya da oyuncak gönderme kararı alındı. Toplanan oyuncaklar sayımı yapılarak, kolilere yerleştirildi; ekibin tasarladığı çıkartmalar yapıştırıldı. Petkim yetkililerinin de katıldığı bir törenle 50 koli oyuncak Van'ın Çatak ve Bitlis'in Hizan ilçesindeki okullara gönderildi.

BEYDAĞ EV ZİYARETLERİ YAPIYOR

Beydağ 80. Yıl Aşağı Aktepe İlkokulu-Ortaokulu Müdürü Onur Altın, Müdür Yardımcısı Şafak Şakir Türker ve öğretmenler, okula taşınmalı eğitimle gelen öğrencilerin yaşadıkları mahalleleri gezdiler. Okul öğretmenleri, öğrencilerinin hangi şartlarda yaşadıklarını, ne şartlarda okula gelip gittiklerini yerinde görmek amacıyla, taşıma yapılan mahalleleri tek tek dolaştılar.

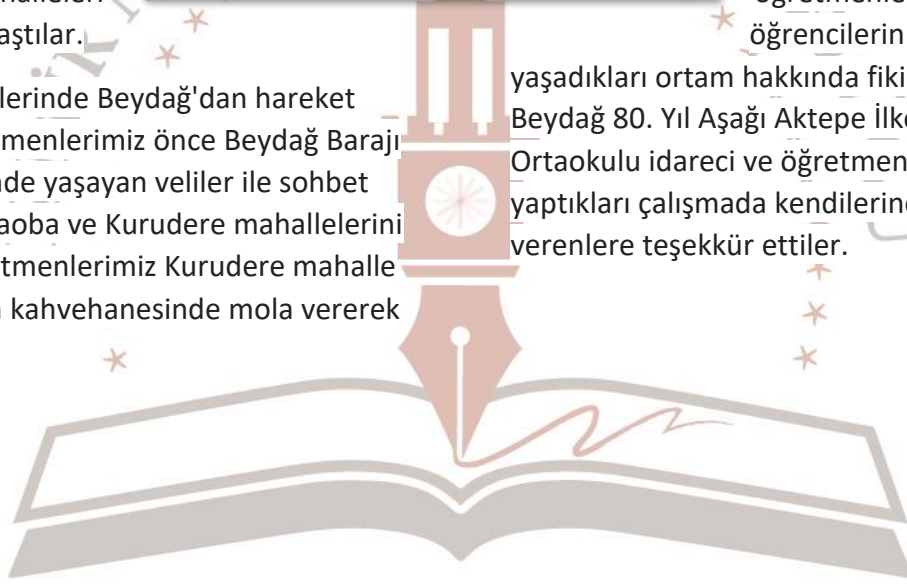


Sabah saatlerinde Beydağ'dan hareket eden öğretmenlerimiz önce Beydağ Barajı ve çevresinde yaşayan veliler ile sohbet ettiler. Karaoba ve Kurudere mahallelerini gezen öğretmenlerimiz Kurudere mahalle muhtarının kahvehanesinde mola vererek

köylüler ile çay içip sohbet ettiler. Bakır, Eğridere, Kokarca, Bölükler, Örenler mahallelerini dolaşan öğretmenlerimiz Eğridere Çamlıburun mevkiinde Eğridere Muhtarı Muhammet Yavaş'ın evinde

misafir olup; veli ve öğrencilerimizin sorunlarını yerinde dinlediler. Yeşiltepe, Yonuç, Yukarı Aktepe mahallelerini de gezen öğretmenler okula geri döndüler. Bu geziden çok memnun ayrılan öğretmenler; öğrencilerin ve velilerin

yaşadıkları ortam hakkında fikir edindiler. Beydağ 80. Yıl Aşağı Aktepe İlkokulu-Ortaokulu idareci ve öğretmenleri yaptıkları çalışmada kendilerine destek verenlere teşekkür ettiler.



KAN BAĞIŞINDA TÜRKİYE REKORU

Türk Kızılayı Ege Bölge Kan Merkezi ile İzmir İl Millî Eğitim Müdürlüğü, 15 Temmuz Kahramanları anısına “İzmir Sana Kanım Feda” adlı kan bağış projesini başlattı. Resmi ve özel eğitim kurumlarımızdaki öğrenci, öğretmen, okul personeli ve velileri kapsayan bu proje ile hem kan bağış bilincinin oluşturularak yeni kan bağışçılarının kazanılması hem de İzmir’in yıllık 50 bin ünite kan ihtiyacının karşılanması hedeflendi.

Minicik bebeklerden kaza geçirenlere, hastalıkla mücadele edenlerden doğum yapanlara kadar ihtiyacı olan her insana verilebilecek en hayati



desteklerden biri kan bağışdır. Kan alternatif olmaman, tek kaynağı insan olan bir tedavi aracıdır. Vatandaşlarımızın düzenli kan bağışlaması ve bunun bilinçli bir şekilde sürekli hale gelmesi çok önemlidir.

Hayatımızda hiç beklemediğimiz bir anda kendimizin ya da sevdiğimizlerin kana ihtiyacı olabilir. Gerek ülke genelinde gerekse İzmir’de yetersiz kalan kan bağış konusunda toplumsal bilincini arttırmayı sosyal sorumluluk olarak kabul ediyoruz.

“İzmir Sana Kanım Feda” diyerek kampanyaya katkıda bulunan ve yoğun katılımın sağlandığı Bornova Orkide İlkokulu 450 ünite kan bağış ile ilkokul düzeyinde Türkiye rekorunu kırdı.

Veliler ve yetişkinleri kanlarını bağışlaması için en çok ikna eden öğrencilerden Elif Orhan 29, Necla Şeyma Haytat 27 ve Zeynep Öztürk 17 kan bağışçısı kazandı. Böylece okulumuz, kan ve kan ürünlerine ihtiyacı olan 1350 hastaya umut olurken her bir

gönüllü kan bağışçısı için bir fidan dikilerek doğaya da can verilmesine aracı olundu.

Okulumuzda düzenlenen kan bağış kampanyalarında velilerimiz ve halkımız adeta yüreklerini ortaya koyarak etkinliğe sahip çıktı. Milletimizin yardımseverlik duygusuna bu çalışmada bir kez daha tanık olarak ülke çapında örnek gösterilecek bir sonuç elde edildi.

Bornova İlçe Millî Eğitim Müdürü Kadir Kadioğlu “15 Temmuz Şehitleri bu vatan için kanlarını, canlarını verdiler, bizler de tüm vatandaşlarımız için, ülkemizdeki birlik ve beraberlik için kan bağışında bulunarak katkıda bulduk.” diyerek sosyal sorumluluk projelerine her zaman destek vermeye devam edeceklerinin altını çizdi.



Geleceğimizi şekillendirirken öğrencilerimizin, “ihtiyacı olanlarla dayanışma içinde olma” duygusuna tanık olmaları, eğitimlerine yapılacak en büyük katkıdır. Çocuklarımızın sadece akademik anlamda değil sosyal, kültürel, sportif ve sanatsal alanlarda da kendini geliştirmesi ülkemizin kazancı olacaktır.

Bornova Kaymakamı Mustafa Gündoğan, İlçe Millî Eğitim Müdürü Kadir Kadioğlu, Türk Kızılayı Ege Bölge Kan Merkezi Müdürü Gökay Gök’ün de katıldığı kan bağış kampanyasına sosyal sorumluluk kapsamında duyarlılık gösterip destek veren, farkındalık yaratan öğretmen, öğrenci ve velilerimize çok teşekkür ediyoruz.

BUCA MİMAR KEMALETTİN İLKOKULU



2015- 2017 yılları arasında sürdürülen “Geleneksel Çocuk Oyunları ve Geleneksel Sporlar” adlı Erasmus+ Projesi kapsamında okul bahçesi yeniden asfaltlandı. Daha sonra oyun çizgileri çizildi. Geleneksel oyunlar ve sporlarımızın öğrencilere öğretilmesi için çocuk oyunları turnuvaları düzenlenmesine karar verildi. Proje raporu Ekim ayında teslim edildi.

Projede emeği geçen okul müdür yardımcısı Meltem Narin ve okul öğretmeni Müge Erkan, asfalt dökülmesi için İzmir Büyükşehir Belediyesi ile iletişime geçip, gerekli yazışmaları yaparak okul bahçe zemininin yenilenmesini sağladılar. Daha sonra bahçeye çizilecek oyun çizgileri belirlendi.

Bahçe çizimlerini öğrenciler büyük merakla izledi ve sabırsızlıkla çizimlerin bitmesini beklediler. Çizimler bittikten sonra öğrenciler yeni çizilen çizgilerde hevesle oyunlarını oynadılar. Bu sayede öğrenciler arasında yaşanan kavga ve çatışmaların

büyük ölçüde önüne geçilmiş oldu. Dostluk ve arkadaşlık duygularını pekiştirirken, enerjilerini de atma fırsatı buldular. Topluluk içinde davranış sorunları büyük ölçüde azaldı; öğrenciler birbirlerine saygı duymayı öğrendiler.

Yılsonuna doğru çocuk oyunları turnuvaları planlandı ve geleneksel oyunlarımız tüm öğrencilere öğretildi. Turnuvalar büyük bir heyecan içinde yapıldı. Turnuvaların

birincileri kupa ve madalya ile ödüllendirildi. Bunun dışında ayrıca oyun şenlikleri yapıldı. Yapılan çalışmalar öğrencilerimizin

bedensel ve zihinsel gelişimine katkı sağladı. Okul bahçesi de yenilenmiş oldu.



Çalışma Buca ilçesindeki diğer okullara da örnek teşkil etti.

ÇİĞLİ'DE BİREYLERE MESLEK EDİNDİRME PROJESİ

Çiğli ilçesinde faaliyet gösteren Atatürk Organize Sanayi Bölgesi Özel Eğitim İş Uygulama Merkezi; özel eğitim gerektiren bireylerin toplum içindeki rollerini gerçekleştirebilmesi, başkaları ile iyi ilişkiler kurabilmesi, üretici ve mutlu bir vatandaş olarak yetişmesi amacıyla bir proje başlattı.

Öğrencilerin ilgi, yetenek ve yeterlilikleri doğrultusunda uygun eğitim programları ile meslek edinmelerinin hedeflendiği meslek edindirme projesi, AOSB Özel Eğitim İş Uygulama Merkezi ve İŞKUR işbirliği ile iki yıldır yürütülüyor.

Proje kapsamında İŞKUR Şube Müdürlüğü ile toplantılar yapıldı. Kursiyerlerin ebeveynleri bilgilendirilip onayları alınarak İŞKUR Şube Müdürlüğü ile protokol imzalanarak 6 ay süreli kurslar açıldı. Kurslar süresince öğrenciler aldıkları eğitimin yanında harçlıklarını da çıkarabiliyorlar.

Projenin nihai hedefi kursu tamamlayan öğrenciyi, okul gözetiminde kendi yetenekleri ve yeterlilikleri doğrultusunda işe yerleştirmek. Böylece özel eğitim gerektiren bireylerin; toplumsal uyumlarını sağlayarak iş ve meslek edinmeleri sağlanmış olacak.

HAYVANCILIK KURSU

Kursumuzda kümeste yetiştirilen hayvanları tanıma, kümes hayvanlarının bakımı ve beslenmesinin öğretilmesi amaçlanmaktadır.



OTO YIKAMA KURSU

Kursumuzda her tür motorlu aracın iç ve dış temizliği yapılarak oto yıkama meslek elemanı yetiştirilmesi amaçlanmaktadır.



TARIM KURSU

Kursumuzda sebze, meyve, tahıl, ekim ve dikimi ile ağaç ve çiçek bakımı, seracılık konusunda eğitimler verilerek tarım alanında meslek elemanı yetiştirilmesi amaçlanmaktadır.



MUM YAPIMI KURSU

Kursumuzda günlük ve hediyeelik eşya olarak kullanılabilecek mum yapımı meslek elemanı yetiştirilmesi amaçlanmaktadır.



BEŞİ BİR YERDE ARTUN (BAŞARI ENGEL TANIMAZ)



25 Temmuz 2006'da İstanbul'da doğan Artun Özdemir'e henüz iki yaşındayken otizm tanısı kondu. Çeşitli özel eğitim kurumlarından eğitim alan Artun, Rehberlik Araştırma Merkezinin kararı ile kaynaştırma öğrencisi olarak Güzelbahçe Ali Bayırlar Ortaokuluna devam ediyor.

Artun, 2,5 yaşındayken rehabilitasyon amacıyla havuzla tanıştı ve kısa sürede gelişme kaydederek yüzmeyi öğrendi. Yüzme sporuna olan kabiliyetiyle öne çıkan öğrenci, 2015 yılında milli sporcu ve antrenör Mert Onaran ile çalışmaya başladı.

Türkiye Özel Sporcular Spor Federasyonu tarafından düzenlenen 2016 yüzme yarışmalarında 1 altın, 2 gümüş madalya aldı. Mart 2017'de Alanya'da yapılan Türkiye Bölge Yüzme yarışlarından 4 altın madalya ve son olarak Nisan 2017'de Ordu'da yapılan Türkiye

Yüzme Şampiyonasında 50, 100 ve 200 metre serbest, 50 metre kelebek ve 50 metre sırtüstü branşlarında birinci olarak 5 altın madalya kazandı ve Türkiye şampiyonu oldu.

Başarı basamaklarını dörder beşer atlayan Artun, başarının tesadüf olmadığını bir kanıtı. Yağmur çamur demeden, Alsancak Yüzme Havuzundaki antrenmanını yapmak üzere her sabah altıda kalkarak Güzelbahçe'den yola çıkan Artun, anne babasının özverili tutumu ve desteği ile sabah ve akşam yüzme antrenmanlarına aksatmadan devam ediyor.



Okulunda arkadaşları tarafından da çok sevilen Artun, yüzmede Türkiye'nin gelecek vaat eden küçük sporcularından birisidir.

KINIK HALK EĞİTİMİ MERKEZİ YENİ BİR SAYFA AÇTI



Yıllardır eski binasında hizmet veren Kınık Halk Eğitimi Merkezi, yeni binasına taşındı. Kınık halkına daha iyi standartlarda hizmet verebilmek için taşınan merkez müdürü Fatih Sakin; “Mevcut binanın yıkılarak yeniden yapılması sürecinde kurslarımızın akamete uğramaması ve aksine daha fazla kursla daha fazla kursiyere hizmet vermesi amacıyla, İlçe Millî Eğitim Müdürlüğümüz ile yaptığımız değerlendirmeler neticesinde, İlçe Kaymakamımızın olumlu görüş bildirmesiyle binamızı eski İmam Hatip Lisesi'nin binasına taşındık. Eski binamızda sadece 2 derslik varken yeni binamızda 7 derslik var. Bu derslikler arasında bilgisayar sınıfı, giyim, nakış, el sanatları atölyesi ve üç derslik bulunuyor.” dedi. Eski binanın yetersiz olması sebebiyle yaşanan birçok sıkıntının artık aşıldığını

açıklayan Sakin, Kınık halkına kapılarının ardına kadar açık olduğunu belirtti.

Kınık Halk Eğitimi Merkezi Müdürlüğü'nün yeni eğitim öğretim yılındaki sloganı “Çocuklar Okulda, Anneler Kursta”. Bu slogandan yola çıkan müdürlüğün en önemli hedeflerinden biri, özellikle çocukları okula giden annelerin, gün içinde televizyon karşısında vakit kaybetmek yerine kurslara katılarak kaliteli zaman geçirmelerini ve ürettikleri ürünler ile aile bütçelerine katkıda bulunmalarını sağlamak. Yıllardır açtığı kurslar ile Kınık halkının vizyonunu genişleten, emeğini değerlendiren Kınık Halk Eğitimi Merkezi Müdürlüğü, yeni eğitim-öğretim yılında, yeni yerinde ve yepyeni kurslarla Kınık halkını bekliyor.



OĞAN TIMINCI ORTAOKULU ÖĞRENCİLERİNİN GÖZÜNDEN “ÇOCUK MEVSİMLERİ”



Oğan Timinci Ortaokulu Türkçe Öğretmeni Emine Horzum rehberliğinde, çocukların kendilerine, çevrelerine, kültürüne ve yeteneklerine karşı farkındalıklarını arttırmak amacıyla yazarak ve yaşayarak öğrenebilmeleri için, seçilen bir yazı türünde 5. ve 6. sınıftan toplam altmış yedi öğrenciyle bir proje gerçekleştirildi: “Çocuk Mevsimleri” adlı kitapta altmış yedi öğrencinin imzası var. Her biri kendi içinde çocuk, her biri kendi içinde yaramaz, meraklı ve umutlu. Her biri, mevsimler boyunca yaptıkları gözlemlerle ortaya çıkardıkları yazılarında bizlere hüznü, sabrı, sevinci, dostluğu bazen bir şelalenin sesinde, bazen sararan yapraklarda, bazen de baharda açan çiçeklerin renginde fısıldıyorlar. Kitabın yayımlanma sürecinde, Menderes Kaymakamı Bahri Tiryaki ve Menderes İlçe Milli Eğitim Müdürü Yüsel Yıldız öğrencileri

yalnız bırakmadılar. Projenin ortaya çıktığı ilk günden itibaren çalışmalarını heyecanla takip eden Oğan Timinci Ortaokulu Müdürü Mevlüt Çakmak ve okuldaki öğretmenlerin katılımıyla “Çocuk Mevsimleri” adlı kitabın imza töreni ve tanıtımı yapıldı. Etkinlik piyano dinletisi ve halk oyunları gösterisi ile devam etti. “Çocuk Mevsimleri” kitabı, ağaçların ömrünü soran, çiçeklerin mevsimini gözleyen, baharı bekleyen, yaza kaçma hayaliyle kışı geçiren çocukların hikâyesi.



Çocukların kendilerini doğanın renginden nasıl gözlemlediklerinin masalı... Kitabın hazırlanmasında emeği geçen idareci, öğretmen ve öğrencilerimizi tebrik eder, başarılarının devamını dileriz.



KİMYA ALANINDA İZMİR FEN LİSESİNİN PROJESİ BİRİNCİ OLDU

Millî Eğitim Vakfı'' Prof. Dr. Aziz Sancar Fen Bilimleri Araştırma Projeleri Yarışması'' Kimya Alanında İzmir Fen Lisesi Ekibi hazırladıkları projeleri ile 2017 yılında birincilik ödülüne layık görüldü.

Termik Santral Atıklarından Açığa Çıkan Küllerin Kauçuk Sektöründe Kullanılması ve Çevreye Duyarlı Kauçuk Aksamalarının Üretilmesi projesi ile Kimya öğretmeni Hakan Eryuva'nın öğrenciler Huri Ayşenur Baldan ile Bilal Batuhan Yenen katıldıkları yarışmada kimya alanında birinci oldular.



Birinci olmalarının yanı sıra Prof. Dr. Aziz Sancar bizzat e-posta atarak tebrik etti.

İzmir Fen Lisesi Bilişim Teknolojileri Öğretmeni Sertaç Ateş ile Bilal Batuhan Yene, bu sayımız için bizlere bir röportaj metni de gönderdiler.

S.A. : "Batuhan, bu projeyi yapma fikri aklınıza nereden geldi?"

B.B.Y. : "İnsan yaşadığı yere duyarlı ve çevresinde neler olup bittiğinin farkında olmalıdır. Biz Ayşenur ile küçük yaştan beri arkadaşız ve yaşadığımız yere yakın bir termik santral var. Dedelerimizden dinlediğimiz hikâyelere göre bu termik santralin tarıma etkisi olumsuz yönde olmuş. Hasat sonucunda toplanan ürün miktarı ve kalitesi düşmüş. Tabidir ki termik santralin etkisi bilimsel olarak araştırılmalı ve diğer değişkenlere de bakılmalıdır; ama bu termik santral hikâyeleri bizi bu konuda düşünmeye sevk etti.

Termik santraller Avrupa başta olmak üzere birçok bölgede titizlikle kontrol altında tutulmaktadır. Özellikle termik santral atıklarının hem çevreye zarar vermemesi hem de geri dönüştürülmesi için birçok çalışma yapılmaktadır. Bu projede, atıkların hangi alanlarda kullanılabileceği sorusunun cevabını aradık."

S.A. : "Peki, bu atıklardan nasıl bir proje ortaya çıkarmayı düşündünüz veya proje fikrini nasıl proje konusu haline dönüştürdünüz?"

B.B.Y. : "Çok okumamız ve üzerinde çok düşünmemiz gerekti. Termik santrallerden en dikkat çeken atığın kül olduğunu fark ettik. Külün nerelerde kullanılabileceğini araştırdık. Biraz destek almamız gerektiğini fark ettik ve Hakan hocamıza (İzmir Fen Lisesi Kimya Zümresi Başkanı) danışmamız gerektiğini düşündük.

Hakan hocamızla birlikte termik santral atıklarının değerlendirilmesi ile ilgili yazılan makaleleri taradık.

Makale taraması yaparken konu üzerinde çalışmaları bulunan İzmir Kâtip Çelebi Üniversitesi Malzeme Bilimi ve Mühendisliği Bölüm Başkanı Doç. Dr. Mehmet Özgür Seydibeyoğlu ile temas kurmamızın yerinde olacağını fark ettik. Kendisinden randevu talep ettik. Talebimize olumlu yanıt veren değerli öğretim üyesi ile toplantı yaptık.

Bu toplantılar sonucunda kauçuk üretiminde külün nasıl kullanılabileceğini araştırmaya karar verdik."

S.A. : "Yani biraz yardım aldınız."

B.B.Y. : "Biraz değil oldukça yardım aldık"



S.A : “Nasıl yani?”

B.B.Y : “Öncelikle kimya müfredatındaki teorik bilgi, okulumuzdaki laboratuvarlar ve değerli öğretmenlerimiz bizlere bir proje çalışmasında yeterli olabilir ama ses getiren nitelikli bir proje yapmak, patent alabileceğimiz bir buluş veya bu yaşta bilimde çığır açabilecek bir projeye imza atmak için desteğe ihtiyacımız oluyor. Biz de bu kapsamda etik ve adil bir yardım aldık.”



S.A. : “İzmir’de herkesin ulaşabileceği kaynaklardan yardım alarak ne yaptınız yani projeniz nasıl başladı?”

B.B.Y. : “Hem Hakan hocamız hem de Doç. Dr. Mehmet Özgür Seydibeyoğlu ile yaptığımız beyin fırtınası sonucunda bir proje haritası çıkarmamız gerektiğini, bu proje haritamızda makale taramaları, laboratuvar çalışmaları ve saha çalışmaları olması gerektiğini gördük ve önce bir proje haritası çizdik.”

S.A. : “Proje Haritası kılavuzluğunda neler yaptınız, yani projeniz nasıl gelişti?”

B.B.Y. : “Önceleri çok okuduk. Külün özellikleri ve kauçuk üretimi hakkında yazılan bir sürü makaleyi taradık. Termik santral atıklarının yönetilmesi konusunda yapılan çalışmaları anlatan makaleler de okuduk. Kauçuk üretiminde kullanılan ve bir hayli zararlı olan silika maddesi ile külün benzer özelliklere sahip olduğunu tespit ettik.

Hem laboratuvar çalışmalarında hem de sahada yapılan kauçuk üretimlerine katıldık. Bir fabrika ile anlaştık ve yaptığımız üç reçeteye göre kauçuk üretimi yaptık. Birinci reçetede %100 silika ile kauçuk ürettik. İkinci reçetede %100 kül kullandık. Son reçetede de %50 silika ve %50 kül kullandık.

Silikanın yapısal olarak küle benzemesi bizlere ümit verirken ilk deneylerde çok üzüldük. Silika yerine kül kullandığımızda değerlerde önemli düşüşler oldu. %100 silika kullanılan kauçuk ile %100 kül kullanılan kauçuk birbirinin muadili olmadı; ama biz yılmadık. %50 silika ve %50 kül ile oluşturduğumuz reçeteden üretilen kauçuk, %100 silika ile üretilen kauçuğa yakın

ve Avrupa standartlarının üzerinde değerler verdi. Ürettiğimiz kauçuğun maliyeti de düştü. Kauçuk üreterek atık maddenin geri dönüşümünü de sağlamış olduk.

Türkiye’de termik santrallerde atık külün sadece %1’i değerlendirilirken biz bu yüzde birlik oranı değiştirebilecek bir fırsat yakaladık. Ayrıca silikanın kilosunun 16 lira, külün ise 30 kuruş olduğunu söylersek maliyetteki kazancımızın da ne denli büyük olduğunu vurgulayabiliriz.”



S.A. : “Projenizi geliştirdikten sonra ne yaptınız?”

B.B.Y. : “Sonuçların analizini yaptık. Sanayi 4.0 ve Döngüsel Ekonomi konusunda biraz makale okuduk. Rapor yazma ile ilgili

kılavuzları karıştırdık ve en sonunda projemizi raporlaştırdık.

Çeşitli yarışmalar için pafta, sunum, video ve doküman hazırladık. İlgili kanallar aracılığı ile araştırma projeleri yarışmalarına projelerimizi gönderdik.”

S.A. : “Yarışmalarda ne oldu?”

B.B.Y. : “Yarışmaların hepsinin başvuruları ve değerlendirme süreçleri farklı farklıydı, kimisi

raporunuzu inceledi kimisi videomuzu değerlendirdi kimisi sunumumuza baktı kimisi de ön aşamada seçip sonra sergiye çağırdı.

Bizim için en yararlı etkinlik MEV'in düzenlediği yarışma oldu. Hem Hakan hocamız ODTÜ mezunu olduğu için bize ODTÜ'yü gezdirdi hem de MEV'deki süreç diğer yarışmalara göre bize çok şey kattı."

S.A. : "Bize biraz MEV'in yarışmasını anlatır mısınız?"

B.B.Y. : "Yarışmaların hepsinin başvuru süreçleri farklıydı demiştiniz. Millî Eğitim Vakfı Prof. Dr. Aziz Sancar Fen Bilimleri Araştırma Projeleri" yarışması başvurusu ve değerlendirmesinden biraz bahsedeyim sonra da Ankara'yı anlatayım.

13 Şubat 2017'de başvuruları başlayıp 17 Mart 2017 tarihinde internet üzerinden yani çevrimiçi başvurular alındı. Biz de başvurumuzu yaptık ve istenilen dokümanları sisteme yükledik. İlk değerlendirme sonunda bizleri Ankara'ya çağırdılar.

Ankara'ya gitmeden önce Hakan hocamızla sunum için çok çalıştık. Projemizi Proje Hazırlama dersinde okulumuzun 9. sınıflarına anlattık. Ankara'da kurulacak proje masamız için gerekli hazırlıkları tamamladık ve Ankara'ya gittik.

Kalacağımız yere yerleştikten sonra Hakan hocamız bizi ODTÜ'ye götürdü. Üniversiteyi tanıttı, bölümleri gezdik. Hakan hocamızın hocaları ile tanıştık.

Ertesi gün MEV Koleji Özel Ankara Anadolu ve Fen Lisesi'ne gittik. Proje masamızı hazırladık.

Masamızı ziyaret edenlere projemizi anlattık, diğer masaları gezdik. Jüri masamıza geldiğinde projemizi onlara da sunduk. Prof.

Dr. Aziz Sancar'ı Amerika'ya gönderen Eski TÜBİTAK Başkanı ile tanıştık. Sonra da ödül töreni ile kapanış oldu.

Biz bilimi insanlık için yapıyoruz. Çabamızın özü bilimdir; ama ödül

de aldık.

Millî Eğitim Vakfı Prof. Dr. Aziz Sancar Fen Bilimleri Araştırma Projeleri Yarışması 2017'de Kimya Alanında İzmir Fen Lisesi Ekibi olarak birincilik derecesiyle ödüllendirildik."

S.A. : "Batuhan eklemek istediğin başka bir şey var mı?"

B.B.Y. : "Hocam birazdan etütte ders çalışacağım. Zaman ayırdığınız için teşekkür ederim. Bu röportajı okuyan arkadaşlarıma da ülkemizi sevdiğimizi, gerektiğinde vatanımız için canımızı vereceğimizi ama görevimizin yaşamak ve yaşatmak için çok çalışmak olduğunu söylemek istiyorum."



{06.10.2017, İzmir Fen Lisesi Öğretmenler Odası}

İzmir Fen Lisesi

"Önce İyi İnsan Sonra Bilinçli ve Nitelikli Birey"

SEFERİHİSAR ERASMUS PROJELERİ



Seferihisar Salih Değerli Çok Programlı Anadolu Lisesi Erasmus+ çalışmalarına devam ediyor. Okul 2012 yılından bu yana gençlerin Avrupa fırsatlarıyla tanışması, yeni kültürler keşfetmesi ve ilgi alanları doğrultusunda çalışmalara katılması için dört proje uyguladı.

Erasmus+ çalışmalarına iki proje ile devam eden Seferihisar, Almanya'nın Hamm ve Hollanda'nın Lahey şehrinde faaliyet gösteren iki kurumla hibe almaya hak kazandı. İngilizce Öğretmeni Dinç Sarayköylü tarafından hazırlanan projelerde Salih Değerli Çok Programlı Anadolu Lisesi'nden ve ortak kurumlardan toplamda 48 genç yer alacak.

Hamm Haus Der Jugend ortaklığı ile hazırlanan "Recycle Your Future" projesi çevre temasıyla uygulanacak. Bu projede Avrupa çapında geri dönüşüm faaliyetleri, ülkelerin atık ürünler için uyguladığı politikaların yanı sıra bu çalışmalar ile elde edilen çevresel ve maddi kazanç da ele alınacak. Bununla birlikte hem Türk hem de Alman gençler ülkelerinin ulusal geri dönüşüm strateji belgeleri ve eylem planlarının sunumunu yapacaklar.

Gençler atölye çalışmalarının ve araştırma sürecinin ardından yerelde uygulanabilir ve sürdürülebilir bir strateji belgesi hazırlayacaklar.

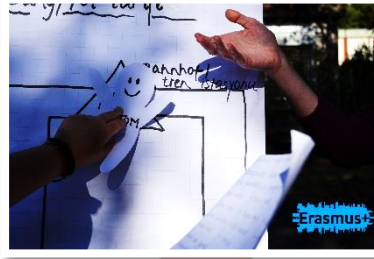
Hollanda Culture 4U Centrum ile hazırlanan "Build Bridges, Not Walls" projesi, gençlerin ideallerini, enerjilerini ve vizyonlarını gençlik politikalarının karar alma sürecinde aktif kullanılmasını hedeflemektedir.

Gençlerin katılacağı 10 günlük faaliyet sürecinde ortak ülke katılımcıları ile eğitim, aile, etik, istihdam, hayat boyu öğrenme, mesleki eğitim, vatandaşlık ve Avrupa politikası alanlarında çalışmalara katılacaklar.

Bu proje Ulusal Gençlik ve Spor Politikası Belgesi çerçevesinde belirlenen konu alanlarında gençlerin sosyal hayata dâhil olmalarıyla birlikte kendi gelecekleri

hakkında sorumluluk alma becerilerini desteklemektedir.

"Recycle Your Future" projesi ekim ayında Hamm'da, "Build Bridges, Not Walls" projesi kasım ayında Heemskerk'te uygulanacak.



SUPHİ KOYUNCUOĞLU ORTAOKULU TEMATİK KİTAP PROJESİ

SUPHİ KOYUNCUOĞLU ORTAOKULU KÜLTÜR SANAT YAYINLARI



Çağın en önemli ihtiyaçlarından biri de bilgi toplumu olabilmektir. Suphi Koyuncuoğlu Ortaokulu bilgiyi yalnızca tüketmeyen, aynı zamanda üreten bir okul oldu.

Tematik Derleme

Suphi Koyuncuoğlu Ortaokulu, Türkçenin sözlü edebiyat geleneği içinde önemli bir yere sahip olan atasözleri ve deyimleri farklı bir bakış açısı ve yaklaşımla toplumun tüm katmanlarına ulaştırabilmek için başlattıkları çalışma ile bir ilke imza attılar. Dünyada ilk kez Tema Larousse Ansiklopedisinde uygulanan bir sistemle atasözlerini ve deyimleri çeşitli temalar çerçevesinde derlediler. Böylece atasözleri ve deyimler ile ilgili zengin bir kaynak oluştu.

1. Kitap:

Atasözleri ve Deyimlerle "İnsan Atlası"

2. Kitap:

Atasözleri ve Deyimlerle "Hayvanlar Âlemi"

3. Kitap:

Atasözleri ve Deyimlerle "Bitki Dünyası"

4. Kitap:

Atasözleri ve Deyimlerle "Coğrafya"

5. Kitap:

Masal Masal İçinde

Yayınevi Statüsü

Tematik derleme yöntemi ile dördüncü kitap hazırlanırken çalışmanın basım-yayın aşamaları için önemli bir teknik alt yapı oluşturuldu. Kültür ve Turizm Bakanlığına yapılan başvurular neticesinde Suphi Koyuncuoğlu Ortaokulu "yayınevi" statüsüne kavuştu. Ürettikleri kitaplar, "Suphi Koyuncuoğlu Ortaokulu Kültür ve Sanat Yayınları" başlığı altında okuyucuları ile buluştu.



Bireysel Gelişim

Okulda düzenlenen kitap şenliği ve imza gününde öğrenciler, genç yazarlar olarak, emek verdikleri kitaplarını imzaladılar.



“İNGİLİZCE SOKAĞI” İLE YABANCI DİL EĞİTİMİ RENKLENİYOR



Bilgi ve iletişim teknolojilerinin yaygınlaştığı ve uluslararası ilişkilerin yoğunlaştığı günümüzde, yabancı dil bilmenin önemi daha da arttı. En az bir yabancı dil bilmek, bireylerin mutlaka sahip olması gereken beceriler arasında yer alıyor.

Öğrencilerin en az bir yabancı dili yazılı ve sözlü iletişim kurabilecek seviyede öğrenmesini sağlamak üzere, bakanlığımızın ortaokullar haftalık ders çizelgesinin 7. maddesine istinaden, Urla 80. Yıl Gazi Ortaokulu uygulanan İngilizce ders saatini arttırdı. Bunun yanında İngilizce eğitiminin etkililiğinin arttırılmasına yönelik 2017–2018 Eğitim Öğretim yılında, “İngilizce Sokağı”(English Street) projesi İngilizce eğitimine ivme kazandırdı.

Okul Müdürü Erşan Eroğlu'nun girişimiyle, yabancı dil eğitiminin etkililiğini ve verimliliğini

artırmak amacıyla bu yıl başlattığı hazırlık İngilizce eğitimi için 80. Yıl Gazi Ortaokulu İngilizce öğretmenleri Nesli Akçakaya, Gülşah Kocavardar, Melek Çınar, A. Burcu Kara, M. Serhan Kıdak, Soner Doğru, Özge Ozan tarafından hazırlanan İngilizce Sokağı, öğrencilerimizin, İngilizceye ilgilerini arttırıp, eğlenerek öğrenmelerine katkı sunacak.

İngilizce Sokağında, İngilizce eğitiminin temel unsurları temel alınarak renkli, eğlenceli ve ilgi çekici, poster, afiş gibi materyaller hazırlandı. Öğrencilere çok yönlü hitap ederek, hem İngilizceyi keyifli hale getirmek, hem de kalıcı öğrenmelerini sağlamak hedeflendi. Öğrenciler ve velileri tarafından ilgi ve takdirle karşılanan İngilizce Sokağı, tüm beklentilere olumlu cevap vermiş olup İngilizce öğretiminin 80. Yıl



Gazi Ortaokulunda emin adımlarla ilerlemesine katkı sağlıyor.



DOĞRU BESLENİYORUZ



Gelişen teknolojinin yaşamımızdaki yerinin artması, çocuklarımızın beslenme alışkanlıklarını da olumsuz yönde etkiledi. Beslenme tarzındaki değişiklikler ve fiziksel hareketin azalması gibi koşullar, çocuklarda obezite (şişmanlık) riskini artırdı. Yapılan araştırmalar ülkemizde de obezitenin yaygınlaştığını göstermektedir. Bu nedenle ilçemizde öğrencilerimizi obeziteden korumaya yönelik çalışmaların artırılması hedeflendi.

Albay Çolak İbrahim Bey İlkokulu Urla ilçemizin ilk "Beslenme Dostu" okulu oldu. Okul müdürü Selçuk Tutar, proje süresince öğrencilerinin sağlıklı ve dengeli beslenmelerini ilke edindi ve ekibiyle örnek çalışmalar gerçekleştirdi.

Albay Çolak İbrahim Bey İlkokulu, 2017-2018 Eğitim Öğretim yılı başında öğrencilerin meyve yemeye özendirilmesi amacıyla 'Hoş Geldin Elması' dağıttı. Sağlık Bakanlığı internet sitesinde yer alan beslenme listeleri temel alınarak tüm öğrencilerin bu listelere uygun şekilde beslenmeleri sağlandı. Velilere yönelik okul proje yürütme kurulu tarafından sağlıklı beslenme hakkında bilgilendirme çalışmaları yapıldı.

Ayrıca okul kantini ile işbirliğine gidilerek kantinde öğrencilerin beslenmesinin daha dengeli ve sağlıklı olması adına çalışmalar yapıldı. Kantin işletmecisi, yemekhane ruhsatı alarak kek, poğaça gibi gıdaları kendi üretilip öğrencilere sunmaya başladı. Öğrenciler kantinde, kantin işletmecisi Gülbin Teyze'lerinin "anne eli değmiş" yiyeceklerini yemeğe doyamadılar. Bunun yanında ilçemizdeki esnaflar ile görüşülerek her hafta esnaf tarafından tüm öğrencilerimize meyve dağıtılması planlandı.



Okul öncesinde şekillenen beslenme alışkanlığının düzenlenmesine yönelik etkili çalışmalar yürüten bir diğer okulumuz da Sezaî Gönül Akdağ Anaokulu'dur. Okulunda etkinliklerle beslenmenin önemine vurgu yapan okul müdürü Cengiz Çelik,

çalışmaların daha da zenginleşeceğini, bu konunun yaygınlaştırılması gerektiği inancında olduğunu belirterek bunun için ellerinden geleni yapacaklarını ifade etti.



BADEMLİ'DE GENÇ KALEMLER



Dikili Bademli Mehmet Ertuğrul Denizolgun Ortaokulunda Türkçe Öğretmeni olarak görev yapan Mücerret Gül, öğrencilerin teknoloji bağımlılıklarını azaltmak, kendilerini ifade etme yetilerini geliştirmek, öğrencilere kitap okuma alışkanlığı ve okuduklarını yorumlayıp değerlendirme becerisini kazandırmak amacıyla yaptığı “Bademliden Yazı Dünyasına Güneş Doğuyor” projesi ile ses getirdi.

Proje ilk meyvesini Dikili’de ilk kez düzenlenen TUBİTAK Bilim Fuarında verdi. Öğrencilerin bu süreçte yazdıkları özgün eserler, kitap haline getirilerek fuarda sergilendi. Türkçe Öğretmeni Mücerret Gül’ün, yazar Bilge Öztoplu ile iletişime geçmesiyle profesyonel kitap yazım aşaması başlamış oldu. On dört ortaokul

öğrencisi ile yazar Bilge Öztoplu, bir yıl boyunca kitabın yazım aşamasında birlikte çalıştılar. Bir yılın sonunda “Mutluluğun Bilgeliği” adlı kitabı okuyucularıyla buluşturdular. Kitabın imza günü birçok yazar ve şairin katılımıyla okul bahçesinde yapıldı. Böylece Bademli Mehmet Ertuğrul Denizolgun Ortaokulu öğrencilerinin yazıları daha geniş kitlelere ulaştı. İzgören Akademi ortaklığı ile “Kitabın Mutfağı” projesiyle öğrenciler artık eleştiri türünde de yazılar yazmaya başladılar. Türkçe Öğretmeni Gül, projeye amaçladıkları her şeyi gerçekleştirdiklerini ve bu projenin meslek hayatında yeni ufuklar açtığını söyledi.



KIRAZ GÜREŞ ALANINDA BAŞARIYA DOYMUYOR



Kiraz Türk Telekom Yatılı Bölge Ortaokulu güreş takımı sekiz yıldan beri ilde yapılan okullar arası kulüp müsabakalarında birinciliği kimseye kaptırmıyor. İl müsabakalarında gelen dereceler, Türkiye Şampiyonalarında da devam ediyor. Çalışmaların başında Türk Telekom Yatılı Bölge Ortaokulu beden eğitimi öğretmeni Fatih Kuru ve Gençlik Hizmetleri ve Spor İlçe Müdürü Orhan Erçelik bulunuyor.

Okullar arası ve kulüpler arası müsabakalarda birçok öğrenci bireysel olarak ve takım halinde Türkiye dereceleri elde etti.

Gençlik ve Spor Bakanlığının yatılı sporcu eğitim merkezleri için yapılan seçmelerde derece elde eden 30 öğrenci bu merkezlerde (Muğla, Aydın, Denizli,

Eskişehir, Afyonkarahisar) eğitim ve spor hayatına devam ediyor.

Kulüpler arası derece elde eden öğrenciler aynı zamanda milli takım kamplarına katılmış, bir öğrencimiz de Türkiye Olimpiyat Hazırlık Merkezi (THOM Gaziantep) projesine katılmaya hak kazanmıştır.

Güreş dalında iki yıldan beri kız öğrenciler de müsabakalara katılmaya başladı. Sporcular ilk madalyalarını Bolu'da Türkiye üçüncülüğü ile elde ederken daha sonra da Afyon'da yapılan Türkiye Şampiyonasında iki madalya kazandılar.

Ayrıca uluslararası turnuvalarda ülkemiz adına güreşip milli olan beş sporcu üniversitelerin

BESYO bölümlerinde okuyup yaz döneminde ilçedeki köy okullarında kurs veriyorlar.



KONAK BAŞARILARINA YENİLERİNİ EKLEMeye DEVAM EDİYOR

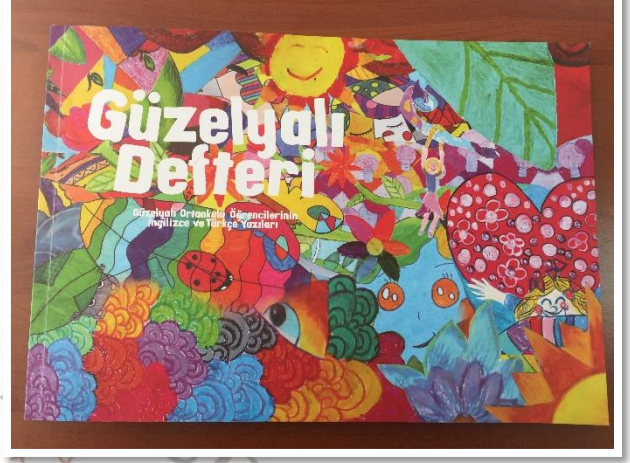
"HİDROJENLİ HİBRİT ARAÇ"



İzmir ve İstanbul Valiliklerinin yanı sıra İzmir İl Millî Eğitim Müdürlüğü'nün de ortak olarak yer aldığı, Avrupa'nın dört bir yanındaki 250 şehirde aynı anda düzenlenen Avrupa Araştırmacılar Gecesi'nin İzmir'deki etkinliklerine ev sahipliği yapan Yaşar Üniversitesi, bilim severleri farklı bilim alanlarında çalışan araştırmacılarla buluşturdu. 2000'den fazla öğrencinin katıldığı Yaşar Üniversitesi Horizon 2020 Marie Curie Sklodowska Programı Avrupa Araştırmacılar Gecesi Science Unites All (Sci-All) "Bilim Herkesi Birleştirir" Projesi kapsamında düzenlenen ödüllü proje yarışmasında, "Hidrojenli Hibrit Araç" projesi ile Şehit İdare Ateşe Çağlar Yücel Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi öğrencisi Cem Karataş il birincisi oldu. Öğrencimizi ve okulumuzu tebrik eder başarılarının devamını dileriz.



GÜZELYALI DEFTERİ



Millî Eğitim Bakanlığı, Temel Eğitim Genel Müdürlüğü tarafından bu yıl "Ortaokul 5. Sınıflarda Yabancı Dil Ağırlıklı Eğitim Uygulaması" hayata geçirilmiştir. Yabancı dil ağırlıklı eğitim uygulaması, 2017-2018 eğitim öğretim yılında Millî Eğitim Bakanlığınca belirlenen ortaokulların 5. sınıflarında başlatıldı. Güzelyalı Ortaokulu da bu uygulamada yer alan yabancı dil ağırlıklı eğitim öğretim veren okullarımızdan birisi. *

Güzelyalı Ortaokulunun hazırladığı yıl içinde yapılan çalışmaların yer aldığı kitabın sayfalarında Türkçe- İngilizce metinler ve görsel sanat çalışmaları göze çarpıyor. Bu örnek çalışmasından dolayı okulumuzu ve emeği geçenleri kutluyoruz.

OYUN VE DRAMA İLE OKULU RENKLENDİREN ÖĞRETMEN



Sosyal Bilgiler Öğretmeni Alev Çelik Bayramoğlu, müdür yardımcısı olarak çalıştığı Egekent 2 Ortaokulunda 2010 yılından beri yaratıcı drama liderliği yapıyor. Okulda farklı çalışmalara imza atan ve eğitimde oyun, drama ve projelerin önemli olduğunu düşünen eğitimci; TÜBİTAK 4006 Projesi kapsamında “İzmir Tarihini Anlatan Drama Atölyesi” hazırlayarak, öğrencilerin sonunda ürün çıkardıkları ve yaşayan müze hazırladıkları bir çalışma yaptı.

Prof. Dr. Nesrin Özsoy ve Yrd. Doç. Dr. Adil Adnan Öztürk ile birlikte makale olarak hazırlanmak üzere “Yaratıcı Drama ile Matematik Tarihine Yolculuk” isimli bilimsel çalışmayı yürüttü ve okulunda atölye çalışmaları gerçekleştirdi.

Her yıl 24 Kasım’da geleneksel öğretmen doğaçlaması çalışmalarını sergileyerek, öğretmenlerin kendilerini, öğrencilerin gözünden görmesini sağladı ve böylece aralarında empati oluşmasına yardımcı oldu.

Farklı etkinlikler ve oyunlar ile öğrencilerin güne mutlu başlamasına yardımcı olan Bayramoğlu, mezun öğrencilerinin bazıları ile görüşerek, 2016 yazında yürütücüsü olduğu “Köyde Sanat Var” isimli Avrupa Birliği gençlik projesine katılmalarını da sağladı.



MAZHAR ZORLU'DA TEKNOLOJİ İLE İÇ İÇE ROBOTİK ÇALIŞMALAR



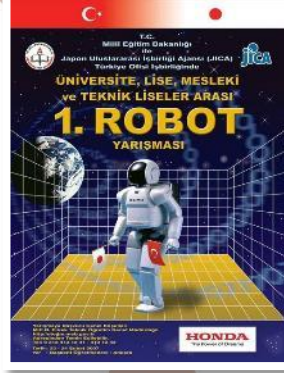
Her geçen gün, dünyanın bir başka noktasında yapılmış olan bir çalışmanın sonuçlarını görüp şaşıryoruz. Kimisi insanların ya da diğer canlıların hayatını gerçekten kolaylaştıran buluşlar olurken kimisi de var olanın revize edildiği ve yaşam konforunun arttırıldığı yenilikler oluyor.

Evlerimizdeki cihazlar, araçlarımızdakiler ve hatta bizler cep telefonlarımıza eklenen yeni özellikler ile her geçen gün biraz daha donanımlı, kontrol edilebilir ya da izlenebilir hale geliyoruz. Buna Endüstri 4.0 devrimi ile birlikte tanımaya başladığımız nesnelerin interneti (fiziksel nesnelerin birbirleriyle veya daha büyük sistemlerle bağlantılı olduğu iletişim ağı) adını veriyoruz.

Mazhar Zorlu Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi Endüstriyel Otomasyon Teknolojileri Bölümü, JICA (Japan International Cooperation Agency, Japon Uluslararası İş birliği Ajansı) tarafından yapılan saha araştırmaları sonucunda, 2001 yılından bugüne kadar sürekli üretim teknolojilerindeki yeniliklerin takipçisi oldu ve bunlara ilişkin ders kitapları, uygulama materyalleri, ders planları kullanarak ve kurslar açarak bu bilgilerin güncel kalması için çaba sarf etti.

Endüstri 4.0, Alman Hükümetinin yüksek teknoloji stratejisi kapsamında yaptığı tanıma göre; üretimde esneklik sağlamak, gerçek

zamanlı ölçüm ve izleme ile yüksek verimlilik elde etmek ve malzeme firelerini azaltmak için, siber-fiziki sistemler, nesnelerin interneti, fiziki internet ve hizmetlerin interneti gibi bilgi ve iletişim teknolojileri temelinde tasarlanmış olan gelecek vizyonudur. (Kayıkçı, Coşkun ve Gencay, 2016). Bu anlamda, nesnelerin interneti, güncel hayatımızın içine henüz bu kadar da girmemişken, okulumuz fabrikalardaki cihazların internet üzerinden izlenmesi için gerekli olan donanımlar ve yazılımla ilgili bilgileri öğrencilerine vermekteydi.



iki yıl önce 10.sınıf Temel Programlama Dersi ilk sınavının neticesinde, yüksek not alan öğrencilerle yola çıkan ve şu anda sayıları 35 civarında olan bir öğrenci grubu ile Robot Kulübü çalışmaları canlandırıldı. Mesai saatleri dışında, hafta sonları ve hatta yaz tatilinde temel seviye programlama, elektronik, modelleme ve üç boyutlu yazıcı kullanımı gibi eğitimler yapıldı. Oluşturulan proje laboratuvarı ile öğrencilerin severek çalışacakları bir kulüp odası elde edildi.

İhtiyaçları olan teknik malzemeler uygun atölyelerden temin edilerek bu laboratuvara yerleştirildi.



2015-2016 Eğitim Öğretim yılında WRO (World Robot Olympics - Dünya Robot Olimpiyatları) Türkiye birincisi olan okulumuz, ülkemizi Hindistan'ın Yeni Delhi kentinde temsil etti.



Geçtiğimiz yıl Yaşamda Kalite Proje ve Fikir Yarışmasında Türkiye birincisi olan öğrenciler, Yaşamda Kalite Derneği tarafından düzenlenen sempozyumda ürünlerini ve kendilerini tanıtmaya fırsatı buldular.

2017 yılı Haziran ayı WRO finallerinde üçüncülük olarak Kosta Rika'ya davet edildiler.



2017 yaz tatilinde düzenlenen İzmir Uluslararası Fuarı Maker alanlarına davet alan öğrencilerimiz, geçtiğimiz günlerde Yaşar Üniversitesi tarafından düzenlenen ve dünyanın 25 ülkesinde aynı anda kutlanan "Sci-All Bilim Herkesi Birleştirir" etkinliğine katıldı.

İl Millî Eğitim Müdürlüğü Liseler İçin STEM Etkinlikleri Geliştirme Seminerinde öğrencilerimiz, Fizik, Kimya ve Biyoloji dersleri

için yaptıkları çalışmalarını tanıttılar. Öğrencilerimiz, yaptıkları ders içeriği geliştirme çalışmalarında "Sanallaştırma, Üç Boyutlu Modelleme, Arttırılmış Gerçeklik Uygulamaları, Görüntü İşleme ve daha pek çok konuda EBA ekibine destek olmaya devam ediyor.



Okulumuzda geçtiğimiz yıl gerçekleştirilen Endüstri 4.0 Temalı İzka Projesi ile okulumuzda yeni ekipmanlar kazandırdık.

Ayrıca geçen yıl "Proje Tabanlı Mesleki Eğitim" projesi Avrupa Birliği KA2 projemizde gerekli puanı alarak başarı ile yürürlüğe girme hakkı kazandı.

Bizler öğrencilerimizin kişisel ve sosyal gelişmelerine destek olmaya çalışan gayretli bir eğitim kadrosuyla yolumuza devam ediyoruz.

"Birlikte ve daha ileri..."



**ATAMIZI EBEDİYETE İNTİKALİNİN 79. YILINDA
SAYGI VE MİNNETLE ANIYORUZ**



1881-193∞

DEVLET ADAMLARININ ATATÜRK HAKKINDAKİ DÜŞÜNCELERİ

Sovyet Rusya Hariciye Nazırı Litvinof ile görüşürken kendisine onun fikrince bütün Avrupa'nın en kıymetli ve en ziyade dikkate değer devlet adamının kim olduğunu sordum. Bana Avrupa'nın en kıymetli devlet adamının Türkiye Cumhurbaşkanı Mustafa Kemal olduğunu söyledi.

Franklin ROOSEVELT - ABD Başkanı, 1928

Savaşta Türkiye'yi kurtaran, savaştan sonra da Türk Milletini yeniden diriltiren Atatürk'ün ölümü, yalnız yurdu için değil, Avrupa için de büyük kayıptır. Her sınıf halkın O'nun ardından döktükleri içten gözyaşları, bu büyük kahraman ve modern Türkiye'nin Ata'sına değer bir görünümünden başka bir şey değildir.

Winston CHURCHILL - İngiltere Başbakanı,1938

O büyük insan yalnız Türkiye için değil, bütün doğu milletleri için de en büyük önderdi.

Emanullah HAN - Afgan Kralı

Kemal Atatürk, yalnız bu yüzyılın en büyük adamlarından biri değildir. Biz Pakistan'da, O'nu geçmiş bütün çağların en büyük adamlarından biri olarak görüyoruz. Askeri bir deha, doğuştan bir lider ve büyük bir yurtsever...

Eyüp Han - Pakistan Cumhurbaşkanı

Atatürk bu yüzyılın büyük insanlarından birinin tarihi başarılarını, Türk halkına ilham veren liderliğini, modern dünyanın ileri görüşlü anlayışını ve bir askeri lider olarak kudret ve yüksek cesaretini hatırlatmaktadır.

John F. KENNEDY (ABD Başkanı)



Yeni Türk Devleti ile Ankara Antlaşması'nın imzalanması nedeniyle; "Bizi arkadan vurdu, dağ başındaki haydutlarla, Mustafa Kemallerle anlaştı" diyenlere Fransız Başbakanının Meclis'te verdiği cevap: "Dağ başındaki haydutlar diye isimlendirdiğiniz kahraman Mustafa Kemal ve O'nun tüm askerleri burada olsalardı, teker teker hepsinin heykellerini dikerdik. Böylesine kahraman bir antlaşma imzalamaktan gurur duyuyorum."

Aristide Briand, Fransız Başbakanı, 1921

Akıllı ve barışçı yöntemlerle gerçekleştirdiği eseri halkların tarihinde izlerini bırakacaktır.

Albert LEBRUN, Fransa Cumhurbaşkanı

DÜNYA BASININDA ATATÜRK

Şaşırtıcı ve çekici bir kişi. Asker olarak büyük, fakat devlet adamı olarak daha büyük.

Japon Times, Japonya

O, Türkiye'nin önceki kuşaklarından hiçbirine nasip olmayan özgürlük ve güven dolu bir hayat sağladı. Başarıları, Türkiye'nin Avrupa devleti olmasını sağladı, yakın doğunun tarihini değiştirdi.

Times Gazetesi, İngiltere

İngiltere önce, cesur ve asil bir düşman, sonra da sadık bir dost olarak tanıdığı büyük adamı selamlamaktadır.

Sunday Times, İngiltere

Çağımızda hiçbir isim Atatürk'ün adı kadar büyük saygı yaratmamıştır.

Observer, İngiltere

Kendisinin tarihi büyüklüğü, eseri olan yeni Türkiye'ye bakılarak bu günden ölçülebilir. Çelik gibi azim ve gayreti, uzağı gören akıl ve hikmetle birleşmiş olan bu gerçek halk önderi ve devlet adamı; Anadolu dağlarının en uzak ve ıssız köşesindeki köylere bile başka bir ruh aşılamıştır.

Illustrierte Dergisi, Almanya

Dünya sahnesinden tarihin en dikkat çekici adamlarından biri geçti.

Chicago Tribune Gazetesi, ABD

Atatürk Türkiye'yi tek düşmanı kalmaksızın bırakmıştır. Bu zamanımızın hiçbir devlet şefinin başaramadığıdır.

Alman Volkischer Beobachter Gazetesi

Milletine bu kadar az zamanda bu ölçüde hizmet edebilen tek devlet adamı Atatürk'tür.

Libre Belgique gazetesi, Belçika

O, benzeri olmayan bir devlet adamı idi. Diktatörlerin tahammül edemediği serbest bir nizamla, demokrasilerin başaramadığı ve başaramayacağı işler yapmıştır. Tarihte böyle adamlar devirlerine kendi adlarını vermişlerdir.

Word Price, İngiltere

Bu gibi dehalar ancak görünüşte ölürlər. Çünkü gerçekte ulusların anlayışlarında derin ve silinmez izler bırakan eserleriyle daima yaşarlar. Böyle insanlar, bir kuşak için doğmadıkları gibi belirli bir devre için de doğmazlar. Bu gibi insanlar, uluslarının bu nimetler kaynağından durmaksızın yararlanmalarına imkân vermek suretiyle yüzyıllarca uluslarının tarihlerine egemen olacak insanlardır.

Tahran Gazetesi (Tahran, 21 Kasım 1938)



TARİH KOKAN OKULLARIMIZ

**“Bir milleti millet yapan hasletler vardır. Bunlardan biri tarih bilincidir.”
Mustafa Kemal ATATÜRK**

BALÇOVA BAŞÖĞRETMEN ATATÜRK İLKOKULU



Balçova Başöğretmen Atatürk İlkokulunda tarih ve müze bilinci oluşturulması ve güçlendirilmesi hedefiyle 2010 yılında okul müdürü Ömer Bayburt önderliğinde; öğrenci, öğretmen ve velilerin katkılarıyla geçmişten günümüze bir ayna niteliği taşıyan bir okul müzesi oluşturuldu.



Günümüzde hala varlığını sürdüren; 60'lı yıllardan bugüne gelen gaz lambaları, eski lambalar, eski paralar, müzik aletleri, kömürlü ütüler, bakır kaplar ve o yıllara ait eşyaların sergilendiği tarih kokan müzede sergilenen eşyalar öğrencilerin ilgisini çekti. Tarihi kıyafetler, daktilolar, eski fotoğraflar,

okul velilerinin de katkılarıyla tek tek toplanarak büyük bir özenle müzedeki yerini aldı.



Okul Müdürü Turgay Türkan, "Öğrencilerimiz, öğretmenlerimiz, velilerimiz ve okulumuzu ziyaret eden misafirlerimiz bu değerleri yerinde görüyorlar. Okulumuzu ziyaret eden misafirlerimize öncelikle müzemizi gezdiriyoruz." diyerek bu müze ile hem nostalji yaşandığını hem de öğrencilerin tarihten kopmadıklarını belirtti.



ÇEŞME NAMIK KEMAL İLKOKULU



1882 yılında Çeşme Kasabası Belediye Mühendisi Corci Dimitra adlı kişi tarafından Rum cemaatine bağışlanan 3 dönümlük arsa üzerinde Rum Kız Okulu olarak yapılmış ve 1916 yılına kadar bu isim altında eğitim ve öğretim vermiştir.



Öğretime kız okulu olarak başlayan okul ardından karma okul olarak devam etmiştir. Cumhuriyetin ilanından sonra Türk İlkokulu olan, ardından Namık Kemal' in Sakız Adası'ndan Çeşme' ye getirilen naaşının bir gece bekletilmesinden sonra da Namık Kemal İlkokulu adını almıştır.

1983 yılına kadar öğretimini ilkokul olarak sürdürmüş, 1983 - 1984 yılından itibaren Ertan Lisesi 'nin Orta kısmının bu okulla birleştirilmesi ile Çeşme Namık Kemal İlköğretim Okulu adını almıştır.



Aynı bahçe içerisinde üç blok olan okulun ikinci katları 1985 - 1991 yılları arasında vatandaş- devlet işbirliği ile yapılmıştır. Çeşme Namık Kemal İlkokulu ilimizin köklü ve saygın okullardan biridir.



KEMALPAŞA YİĞİTLER ÖZCAN KATRANCI İLKOKULU

ATATÜRK BÜSTÜ VE HİKÂYESİ

Cumhuriyetimizin ilk yıllarında Harf İnkılabının ardından Mustafa Kemal Atatürk'ün başlattığı okuma yazma seferberliği ile okullaşma oranı hızla artmaktaydı. Atatürk bir zamanlar Ankara yolu olarak kullanılan Yiğitler yolu üzerinden geçerken köyün doğal güzelliklerine hayran kalır ve köy meydanında durup ahaliyle sohbet ederken, köylülere cennet gibi bir köyde olduklarını söyler ve bu köyde okul olup olmadığını sorar. Köy ahalesinin köyde okul olmadığını söylemesi üzerine Mustafa Kemal Atatürk, bu duruma çok üzüldüğünü ifade ederek ahaliye eğitimin ülke için öneminden bahseder. Köy meydanının yakınında bulunan arazinin sahibini de durumu görüşmek üzere yanına çağırır.



saklanmaktadır.

Mustafa Kemal Paşa'nın Yiğitler Köyü'ne gelerek, köylüleri okul yapımını teşvik etmesinin anısına, okulun inşası tamamlanınca, 1935 yılında okul bahçesine Atatürk Büstü dikilmiştir.

Şimdiki adının Yiğitler Özcan KatranCI İlkokulu olarak geçmesinin sebebi, bir zamanlar ilkokul olarak kullanılan binanın yetersiz kalması üzerine Rifat KatranCI adlı bir hayırseverin eşinin adına (Özcan KatranCI) okula yeni ilkokul olarak bir ek bina daha yaptırmasıdır.



Gazi, köy halkından tarım ile uğraşan Mustafa Hilmi Göksoy'un babası Azmi Göksoy'a, ülkemizin geleceği olan çocukların eğitimi için arazisinin bir kısmını okul yaptırmak üzere bağışlayıp bağışlamayacağını sorar. Bunun üzerine Azmi Bey "Emredersiniz paşam." der



URLA HALK EĞİTİMİ MERKEZİ



Doğal güzelliklerinin yanı sıra sanatsal ve kültürel zenginliği ile de dikkat çeken Urla, tarihsel dokusuyla da önemli bir yere sahiptir. İlçede pek çok tarihi binada, çeşitli kurum ve kuruluşlarca hizmet sunulurken, yaşam tarihsel bir dokuyla bütünlük gösteriyor.

Urla'da Cumhuriyet dönemine ait tarihi binalara sahip eğitim kurumları da bulunuyor. Urla Halk Eğitimi Merkezi ve Uzunkuyu İlkokulu ile yetişkinlere ve çocuklarımıza tarih kokan binalarda hizmet veriliyor.

İlçe merkezinde bulunan Urla Halk Eğitimi Merkezi; dönemin PTT müdürü olan Osman Bey'in kendi evi olarak kullandığı taş binayı, kız öğrencilerin okuması için

hibe etmesiyle eğitim kurumu olarak kullanılmaya başlandı.

Sağlığında eğitime bu bağışı yapan Osman Bey, amansız bir hastalığa yakalanarak 1910 yılında vefat etti.

Daha sonra bina sırasıyla; Urla Kızlar Okulu, ilkokul, Çocuk Kütüphanesi, 1970 yılından bu yana da Halk Eğitimi Merkezi olarak; "Sanatta ve Beceride Yediden Yetmiş" vizyonu ile herkese hizmet vermeye devam etmektedir.



URLA UZUNKUYU İLKOKULU



Uzunkuyu İlkokulu, Uzunkuyu Mektebi olarak İzmir Valisi Kazım Dirik tarafından 1930-1933 yılları arasında inşa ettirildi. Yapı, dönemin köy okulu inşaat politikaları çerçevesinde hazırlanan bir tip-projeye göre Uzunkuyu köylüleri tarafından imece usulüyle yapıldı ve Cumhuriyet'in 10. yılı kutlamaları kapsamında hizmete girdi. Uzunkuyu Mektebi ile birlikte toplam 200 köy okulu binasının açılış töreni, Başbakanlık Cumhuriyet Arşivi'nden ulaşılan ve Kazım Dirik'in imzasını taşıyan 08.11.1933 tarihli bir belgeye göre "Onuncu Cumhuriyet Bayramı"nın 3 üncü günü en yüksek heyecan ve tezahüratla ve gelen köylü akınlarının huzuru ile" gerçekleştirilmiştir.



Aynı belgede Kazım Dirik, "Cumhuriyeti perçinleyen ve dağların en uzak yerlerine kurulan bu maarif eserlerinin doğurduğu büyük hareketin, muhitte büyük bir heyecan yarattığını ve bu eserlerin aynı zamanda Gazi inkılâbının ve rejimin en emniyetli ve sadık irfan ocakları olacağını..." belirtmekte.

"Uzunkuyu Mektebi, hizmete girdiği 1933 yılından 1976 yılına kadar ilkokul olarak kullanılmış, bu

tarihten sonra da ortaokul olarak kullanılmaya devam etmiştir. 1992 yılında bugün kullanılan binaların hizmete girmesiyle yapı terk edilmiştir. Bu süreçten sonra terk edilmişlik, bakımsızlık ve iklimsel koşullara açık hâle gelmekten kaynaklanan malzeme sorunları oluşmaya başlamış ve bu bozulma süreci 2003 yılındaki Urla Depremi ile hızlanmıştır. Bunun üzerine 2004 yılında Urla İlçe Millî Eğitim Müdürlüğü, yapısal problemlerinden dolayı '...herhangi bir kazaya sebebiyet verilmemesi için acilen yıkılmasının uygun olduğu...' gerekçesiyle 662 sayılı ilke kararı gereğince Koruma Kurulu'na başvurmuştur. Bu talep sonucunda, "...Vali Kazım Dirik döneminde inşa edilmiş ve bu dönemin mimari karakterini yansıtan eski okul binasının 2863 sayılı Kanunun 6. maddesi kapsamında korunması gerekli kültür varlığı olarak tesciline..." karar verilmiştir."



Binanın, İzmir 1 no'lu Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu kararıyla topluma tekrar kazandırılmasına onay verilmiştir.

Tarihi bina İzmir Valiliđi Yatırım İzleme ve Koordinasyon Başkanlığınca tarihi dokusu korunup restore edilerek, 2016-2017 Eğitim Öğretim yılında, Uzunkuyu İlkokulu olarak yapıma amacına uygun bir şekilde tekrar hizmet vermeye başladı. Çocuklarımız doğal güzellikleriyle dikkat çeken ve tarih kokan okul binalarında eğitim öğrenimlerine devam ediyorlar.



SCIENTIX (AVRUPA'DA FEN EĞİTİMİ İÇİN TOPLULUK) PROJESİ



Mesude UYGUR

Emre UYGUR

Scientix Türkiye Temsilcileri



Scientix projesi, Avrupa'da STEM (Fen, Teknoloji, Mühendislik, Matematik) eğitiminde sorgulama temelli eğitimi, Scientix Portalı aracılığıyla yaygınlaştırmayı amaçlayan; öğretmenlere, akademisyenlere, yöneticilere, ailelere, fen ve matematik eğitimi ile ilgilenen tüm kişilere açık bir projedir. Avrupa Okul Ağı (EUN) tarafından yönetilen Scientix Projesi, 2009 yılı Aralık ayında başladı. Scientix Portalı, 2010 yılı Mayıs ayında kullanıma açıldı. Proje 2013- 2016 yılları arası Scientix 2 olarak devam etti. 2016

yılından bu yana Scientix 3 olarak devam ediyor.

Scientix, yaygınlaştırıldığı tüm ülkelerde yapılan projelerin duyurulacağı ve ürünlerinin paylaşılacağı bir platform oluşturmaktadır. Öğretmen ve STEM eğitimcilerinin bilgi ve deneyim paylaşımı için bir araya gelmelerine olanak sağlamaktadır. Öğretmen ve eğitimcilere çok sayıda çevrim içi ve yüz yüze eğitim olanağı sunarak onların mesleki gelişimlerine katkı sağlamaktadır. Tüm bunlar Scientix'in internet portalı aracılığıyla ve proje kapsamında seçilmiş olan Scientix temsilcilerinin (Scientix Ambassadors) yaygınlaştırma çalışmalarıyla gerçekleşmektedir.

Scientix Projesi web sitesi, <http://www.scientix.eu/> 23 Avrupa Birliği üye ülkesinin dilinde yayınlanıyor. Bu portalı kullanarak, öğretmenler yapılan çevrimiçi eğitim, web seminerleri veya uygulama topluluklarına katılabilir, projeye ilişkin tüm sunumları, videoları, materyalleri ve yapılmış olan Scientix konferanslarına ilişkin dokümanları indirebilirler. Aynı zamanda öğretmenlerimiz, gelecekte yapılacak konferansları takip edip, başvurabilir. Bununla birlikte öğretmenler, Scientix kaynak havuzunu tarayarak sınıflarda uygulanabilecek değişik etkinlikler hakkında fikir edinebilirler.



Scientix Temsilcileri (Ambassadors), Scientix faaliyetlerini ulusal düzeyde paylaşmaya ve ülkelerindeki STEM eğitiminde yeniliği desteklemede aktif bir rol oynamaya yardımcı olan kişilerdir. Amacımız özellikle STEM alanında iyi sınıf uygulamalarının genişletilmesi ve pekiştirilmesi ile öğrencilerin başarılı yetişkinler olmaları için gerekli becerilerle donatılmasına katkı sağlamaktır. Ülkemizde şu an için farklı illerden 25 Scientix temsilcimiz bulunmaktadır. Bu temsilcilerimizin isimlerine ve iletişim bilgilerine Scientix 'in web sitesinde "In your country" linkinden ya da ulusal destek noktası olan Milli Eğitim Bakanlığı Yenilik ve Eğitim Teknolojileri Genel Müdürlüğü'nün kurduğu Scientix Türkiye internet adresinden (<http://scientix.meb.gov.tr>) ulaşılabilir.



Scientix Projesi kapsamında, Yenilik ve Eğitim Teknolojileri Genel Müdürlüğü olarak STEM eğitiminin ülkemizde tanıtılmasını ve yaygınlaşmasını sağlamak amacıyla ülkemiz genelinde ilgili öğretmenlerin katılımı ile çalıştaylar ve konferanslar düzenlenmektedir. Bu kapsamda dördüncü Scientix STEM eğitim çalıştayı 8-10 Mart 2017 tarihlerinde İzmir Nevvar Salih İşgören Otelcilik Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi'nde gerçekleşmiştir. Bu çalıştayda İzmir'de görev yapan Scientix temsilcileri, STEM (Fen, matematik, fizik, kimya, biyoloji, vb.) öğretmenleri ve mesleki ve teknik liselerde görev yapan öğretmenler (elektrik ve elektronik teknolojisi, bilgi teknolojisi, mobilya teknolojisi, makine teknolojisi, metal teknolojisi, vb.) katıldılar. Böylece, katılımcılarla birlikte disiplinler arası bir STEM eğitim projesi geliştirme ve paylaşma ortamı sağlandı.

ERGENLİK DEDIĞİMİZ...

Aslında gelişim dönemlerinden biridir ve her gelişim dönemi gibi insan yaşamının daha sonraki bölümlerine yansır. Aynı ana tekrar dönmek olası olmadığı için, gençler söz konusu olduğunda zamanı ve yaşananları çok iyi değerlendirmek, elden gelen en doğru şekilde davranmak gerekir.

Günümüzde gençlere verilen değer artmasının yanında ergenlik döneminin zorlu bir yaşantı olduğu algısı da yerleşmiştir.

Zor bir dönem midir? Evet, zor bir dönemdir. Ergen tarafından bakarsak karmakarışık olmaktadır, ne büyük ne küçük olma halidir, " Ben Kimim? " sorusudur. Yetişkin (ebeveynler ve öğretmenler) gözünden bakınca da ergenler ne çocuktur ne de yetişkindir, " Eyvah ben ne yapacağım " duygusudur. Adeta iki arada bir derede olmak gibidir.

Çocukluktan yetişkinliğe adım atılan bu süreç, bireyin çocuksu tutum ve davranışlarının yerini yetişkinlik tutum ve davranışlarının aldığı, cinsel yetilerin kazanıldığı bir dönemdir.

Bireyde fizyolojik, psikolojik ve sosyal pek çok değişimin ve gelişimin yaşandığı bir süreçtir. Ergenlik, bireyde gözlemlenen hızlı ve sürekli bir gelişim evresidir. Ergenlik değişmek ve büyümektir.

Ergenlik ile ilgili tanımlara bakınca çok net ve açık algılanır. Oysa söz konusu insan ve duygular olunca bu süreci yönetmek özveri, sabır ve özen gerektirir. Çünkü bu dönemde pek çok farklı duygusal, fiziksel ve düşünsel karmaşalar yaşanır ve tüm bunlar ergenin hissettiklerini, düşündüklerini ve yaptıklarını etkiler. Bu nedenle çoğu zaman çatışmalı bir dönemdir.

Aslında ergenlik her dönemde zor bir süreçtir. Geçmişten gelen ile günümüzde yaşananların yarattığı karmaşa ve çatışmalar, hem gençleri hem de yetişkinleri yormuştur. Ancak yetişkin olmanın sorumluluğu ve yaşamın getirdikleri, bireylerin kendi ergenlik dönemindeki

beklentilerini, hayal kırıklıklarını ve zorlu yaşantılarını unutmalarına neden olmuştur. Bu nedenle neredeyse her yetişkin zaman zaman " benim gençliğimde " şeklinde cümleler kurmaktadır. Günümüzde gelişen teknoloji, yaşam şekilleri, bilgiye ve yeniliklere çok hızlı şekilde erişebilme, sanal yaşamlar, uyarıların çokluğu ve çeşitliliği, gerek ergenler gerekse yetişkinler için bu dönemi daha da zorlu kılmaktadır.

Ergenler; yaşadıkları hızlı biyolojik ve fiziksel farklılaşmanın, sık sık değişen duygularının ve düşüncelerinin etkisiyle özgür olma, birey olma heyecanı ile ailelerinden uzaklaşabilirler. Güvende olmak ve sahiplenilmek duygusunun farkında olmayan ergenlerin, bu duygularını dengeleyene kadar geçirdikleri süreç ebeveynleri en çok tedirgin eden durumdur. Bu süreçte ebeveynler, güven duygusunu pekiştirebilmek için çocuklarına zaman ayırmalı, şart koşmaksızın sevgi ve ilgi göstermeli, her koşulda yanında olacağını hissettirmelidir. Bu, sağlıklı bir şekilde sağlanırsa ergenlerin birey olma, bağımsız bir kişilik geliştirme, kendi kendine yetebilme özellikleri gelişecektir. Bu sayede doğru anne baba davranışlarının, çocuklarına aktardıkları değerlerin uzun ve sağlıklı bir bağ oluşturacağını görebiliriz. Ergenlik döneminde ebeveynlerin yaklaşımları, davranış biçimleri, duygularını ifade etme ve paylaşma şekilleri; model oldukları ergenlerin; uzlaşmacı ya da çatışmacı, özgürlüğünün sınırlarını bilen, sorumluluk sahibi ya da tam tersi benmerkezci ve bencil bireyler olmalarına neden olacaktır.

Ergenlik döneminin büyük bir kısmının okul ile beraber devam etmesi nedeniyle, öğretmenler ergenlerin yaşamında çok önemli bir yere sahiptirler. Öğretmenler sahip oldukları formasyon ve deneyim ile ergenleri ve ergenlik dönemini iyi bilen, ergenlerin hissettiklerini, düşündüklerini anlayabilen kişilerdir. Ergenlik dönemindeki öğrencilerinin yaşadıkları duygusal iniş çıkışları, düşünsel çatışmaları

anlayabilir, bu nedenle öğrenme ve çalışma ile ilgili yaşayabilecekleri zorlukları fark edebilir ve yardımcı olabilirler. Ailesi ile iletişim sıkıntısı olan, ya da alternatif bir rol model arayışında olan ergenler için en güvenilir kişi öğretmen olacaktır. Aynı zamanda okul içinde yürütülecek etkinlik ve çalışmalarda öğretmenler; öğrencilerin bilgi, beceri ve yeteneklerinin ortaya çıkarılması ve bireylerin bu yönde farkındalıklarının artırılmasını da sağlayabilirler.

Hem bir rehber öğretmen hem de anne olarak; özellikle çocukları ile çok iyi anlaştıklarını, arkadaş olduklarını düşünen ailelere demek isterim ki... Lütfen çocuklarınızla arkadaş olmayın! Zaten pek çok arkadaşları var ve nicesini edinebilirler. Oysaki sadece bir anne ve bir babaları var ve en çok ihtiyaç duydukları da sizlersiniz. Ergenlerin; onları koruyup kollayacağını bildikleri, güvenebilecekleri, onları karşılıksız seven, değerli olduğunu düşünen ve hissettiren, onlara karşı hata yapmaktan korkmayacağı ama üzmeyi istemeyeceği anne babalara ihtiyaçları var.

O ZAMAN AİLELER NELER YAPMALI?

Ergenler ile kurulacak ilişkinin temelinde güven duygusu olmalıdır. Güven ancak yaşatılarak, hissettirilerek öğretilir. Sağlıklı ve dürüst bir iletişim kuran aile ve ergenler arasında yaşanan sorunların çözümü daha hızlı ve kolay olmaktadır. Tutarlı davranmak, sürekli farklı tutum ve davranışlar sergilememek, ergenin istekleri ile sorumlulukları arasında sağlıklı bir denge oluşturacaktır.

Karşılıksız, beklentisiz, koşullar olmadan sevildiğini hissettirmek

Çocuklarımıza model olacak sağlıklı iletişim yöntemlerini kullanmalı, iyi bir dinleyici olmalı, düşüncelerini karıştıracak yaklaşımlardan kaçınmalı, ergenleri anlamaya çalışmalı, model olacağımız tutum ve davranışlar sergilenmelidir.

Başkaları ile kıyaslamamak, kendi yetenek ve yeterlilikleri ölçüsünde kabul etmek ve ona uygun değerlendirmek, başkaları tarafından beğenilmek, kabul görmek isteği ile kendisini ifade etmek olanağını sağlamak gerekir.

Yaşına uygun sınırlar içinde karar verebileceği ve sonuçlarını deneyimleyebileceği özgürlük alanları sağlanmalı ve sorumluluğunu alacağı seçenekler sunulmalıdır.

Yazımın başında da dediğim gibi ergenlik bir dönem. Yetişkin olmaya koşan çocuklarınızla iyi vakit geçirmeye bakın. Çünkü zaman çok hızlı geçiyor. Bu dönem geçecek, çocuklar ergenliğini yaşayacak ve güzel bireyler olacaklar.

Hepimizin sadece biraz zamana ve sevgiye ihtiyacımız var.

Özlem PAMİR YURTSEVEN
Konak Rehberlik ve Araştırma Merkezi

MÜNİR ARIKAN

İzmir İl Millî Eğitim Müdürlüğü Mesleki Gelişim Akademisi bünyesinde düzenlenen “İlham Veren Buluşmalar” etkinliği kapsamında sunum yapan Münir Arıkan Dünya’nın İlk Düşünce Koçu’dur. Eğitimini sırasıyla, O.D.T.Ü. Kamu Yönetimi ve O.D.T.Ü. Uluslararası İlişkiler Bölümleri ile İstanbul Üniversitesi S.B.F. Uluslararası İlişkiler Bölümlerinde tamamlayan Arıkan dergimizin bu sayısına konuk oldu.



1-Münir Bey “Dünyanın ilk düşünce koçu” olduğunuzu biliyoruz. Bize düşünce koçluğunun misyonu hakkında bilgi verirsiniz mi?

İnsanın sahip olduğu en büyük yetenek düşüncedir. Çünkü insan düşünemediği an, bitkisel hayata giriyor. Düşünce durduğunda, sosyal bir insan olarak yapabildiğimiz tüm fonksiyonlar bitiyor. İnsani olarak yaptığımız nefes alma, dolaşım ve sindirimin başkalarına bir faydası yok. Yani bitkisel hayat aslında, kendin için yaşadığın, başkalarına hiçbir hayrının olmadığı, zor bir dönem. Bu elbette bilinçli bir tercih değil. Hiçbir insan bitkisel hayata girmek istemez. Bu açıdan, bu tip bir dış etki ile kazara oluşan mecburi durumlara; zorunlu bitkisel hayat diyorum. Düşünce gücü olmayan bir yaşam, insan

olarak hayatta olduğumuzun ispatını zorlaştırır. Zaten bu sebeple batıda birçok kişi, sevdikleri kişilerin bu “zorunlu bitkisel hayatta” daha fazla kalmaması için fişlerini çekiyor. Peki, zorunlu bir sağlık, hastalık veya kazaya bağlı olmaksızın bitkisel hayatta olmaya ne demeli?

Bilinçli Bitkisel Hayat

Böyle bir durum nasıl olabilir diye düşünebilirsiniz. Ama sorumluluklara tepkisizlik hali, bilinçli bitkisel hayat durumudur. Ben bu tip bitkisel hayat yaşayanları “Bilinçli Bitkisel Hayat” yaşayanlar olarak görüyorum. Peki, en tipik özellikleri nedir bu kişilerin diyecek olursanız; düşüncesiz olma hali diyebilirim.



Bir yakınınızı hastanede ziyarete gittiniz diyelim. Size hoş geldiniz, ne iyi ettiniz de geldiniz demezse, götürdüğünüz çiçeği yere atar, sizi de kovarsa ne hissedersiniz? Ne kadar düşüncesiz bir

insan dersiniz değil mi? Ama sorunlu bitkisel hayattaki hasta, bunu bilinci ile istekli olarak yapmadığı için, mazur görürsünüz ve bir şey de beklemezsiniz. Bu beklenti olmadığı için, hiçbir tepki vermemesine rağmen, yıllarca bitkisel

hayatta bekleyen sevdiklerinin başucunda bekleyen kişiler biliyorum.

İşte düşünce, bizi insan etme, sosyalleştirme, sorumluluklarımızı fark ettirme gibi özel görevleri olan bir güçtür, enerjidir. Karşımızdakinin halini anlama, ona göre de seçenekler arasından

en uygun olanını seçme ve onu yapma imkânı sağlar.

Bugün evde, okulda, işte, trafikte... Her yerde bir bilinçli bitkisel hayat durumu yaşıyor ülkemiz. Sorumluluklarını bilen, kendisinden beklenenlerin farkında olan insan sayısı çok az.

İşte düşünce koçu olmamda, toplumu bu açıdan bilinçlendirme arzumun etkisi büyük oldu.

Trafikte, bir göbektensiniz. Göbekteki kavşağa, dört bir taraftan girerek trafik kilitlenir. Birimizin yol vermesi gerekiyor.

Belki birkaç saniye bekleyeceğiz ama inanın yol verdiğimizdeki bekleme süremiz, vermediğimizdeki bekleme süremizden çok daha kısa olacak. İşte bu bir matematiksel hesap ve zihinsel bir düşünce

sürecidir. Toplum olarak düşünemediğimiz için, daha az bekleme durumunu zihnimizde canlandıramıyoruz. Ve sanıyoruz ki, biz de kavşağa dalarsak, geçebileceğiz.

Aynı şey, evde, okulda, sınıfta, işte... Hayatımızın tüm alanlarında bir kanser

hücresi gibi yayılmış.

Evi, okulu, sınıfı, bahçeyi, yolu temiz tutmak. Trafikte korna çalmamak. Komşuyu rahatsız etmemek. Kavgacı bir kişiliğe sahip olmamak... Hep

düşünce gücümüz ile alakalı şeyler. Amerikalılar "Ne düşünüyorsan, O'sun" derler. Çok da doğru bir atasözüdür. Hayatımız düşünce gücümüz kadardır.

Bir garip kılavuz

İşte düşünce koçluğu, düşünmeyi unutmuş ya da düşünce gücünün önemini küçümseyen bir topluma, "durun ve biraz düşünün" diyen bir filozof çabasıdır. Düşünce koçluğu bir anlamda modern çağın filozofluğudur.

İşin sosyal ve insani boyutunun yanında, bir de inovasyon, keşif, icat ve buluş yönü vardır ki, bu alanda

da beş yüzü aşkın buluşumla, halen yaptığım Ar&Ge faaliyetlerimle ve kurduğum "Think Tank" şirketim ile kurumlarımız için farklı bir şeyler üretmeyi ve ülkeme faydalı olabilmeyi

amaçlayan bir üretim çabası içindeyim.

Yani sosyal açıdan birbirimize karşı daha hümanist, empatik ve faydalı olmanın yolu düşüncedir. Ekonomik açıdan da yerelde



ülkemize, globalde dünyamıza daha faydalı olmanın yolu.

Bir düşünce koçu olarak bu yolda bir garip kılavuzum sanırım.

2-Büyük bir şirkette başkan yardımcısı olarak çalışırken istifa edip, sizin ifadenizle "kendini gerçekleştirme yolculuğuna" başladınız. Bize bu yolculuktan söz eder misiniz?

Dünya'nın en büyük fotogrametrik harita ve kent bilgi sistemi şirketini başkan yardımcılığı görevini yürütürken, 30 yıllık kariyerine 19 farklı iş sığdıran birisi olarak; mutlu olmadığımı gördüm. Bu işte çok başarılıydım ve çok kazanıyordum. Kendi özel uçagımız vardı ama ben bu iş için yaratılmadığımı anladım. Özümde, gerçek potansiyelim sen başka bir iş için varsın diyordu. Ve 31 Mayıs 2000'de çalıştığım bu şirketten; "Ben düşünen, konuşan ve yazan bir Münir Arıkan olacağım" diye istifa ettim. Her sene, ayrıldığım bu günü, gerçek doğum günüm olarak kutlarım.

Şimdi özümdeki gerçek yeteneğime uygun olan işi, sevdiğim işi, hayatımı adadığım işi yapıyorum.

3-"Hiçbir başarı evdeki başarısızlığı telafi edemez" fikrinden yola çıkarak anne babalara çocukların motivasyonunu arttırma ve kendilerine özgü fikirler



üretme konusunda tüyolar verebilir misiniz?

Aile varlığımızın ilk durağıdır. Sevgi bağımız, sevgi yumağımızdır. Varlığımıza

vesile olan anne ve babamızla ilk yaşam durağımız. Asalet kaynağımız. İlk şekillendiğimiz eğitim yuvamız. Karakterimizin ve ahlakımızın mayasının çalındığı yerdir. Bunca

önemine rağmen, bugün aileye, anne, babaya ve de çocuğa gereken önemin, ilginin ve alakanın gösterildiğini söyleyemem.

Ya hocam işte eğitimine şu kadar para harcıyoruz, yemeğini yapıyoruz, her ihtiyacını alıyoruz gibi pek gönül doyurucu laflar olmuyor, benim açımdan.

Bir sınav maratonunda, hayatın en gerçek sınav olduğunun bilincinde olmayan bir koşuşturma içindeyiz. Bütün bu



koşuşturmalar sonucunda, dünyalar kadar başarı elde etsek de, kalbimizin huzur ve sükûneti pek mümkün olmuyor. İnsanlar bencilleşiyor. Mutsuzlaşıyor. Yalnızlaşıyor.

Neden? Evdeki sevgi medeniyetini yok ederek, elde edilen bir ganimet var çünkü ortada. Çocukken okuduğum bir hikâye kitabı vardı." Altın Beyinli Adam" Alphonse Daudet'in. Alacağı bir şey için beyninden bir parça altın kopartarak

hayatını devam ettiren zavallı bir adamın öyküsünü anlatırdı. Tamam da bir gün bitecek beynin. Tam da bu işte söylemeye çalıştığım. Evin hakkından, hukukundan alarak, çalarak, yarattığımız başarı ne kadar büyük olursa olsun, huzur ve mutluluk

vermeyecektir. Ve evi ihmal ederek elde edeceğimiz hiçbir başarı, evdeki başarısızlığımızı telafi etmeyecektir.

4-Gençler hayatta kendileri için ne istedikleri hakkında farkındalıklarını nasıl arttırabilirler?

MAPP, DİSK, THOMAS gibi kişilik testlerini, kişilik envanterlerini çıkartıp, dünyaya niçin geldiklerini anlamaları açısından ortaya çıkartmaları lazım. Üstün özelliklerini, karakter ve yeteneklerinin hangi yönde daha avantaj oluşturabileceğini görmeleri lazım. Bu şekilde kendilerini tanımaları gerçekleşince, kendilerini farkına vardıkları bu süreç, onları hayatın diğer alanlarına sevk edecektir.

5-Bir anlamda meslek sizi seçmeden siz mesleğinizi seçin diyor musunuz?

Kesinlikle. Zaten az önce söylediğim gibi, kendi üstün özelliklerinizin farkına vardığınızda, otomatik olarak ne yapabileceğiniz de ortaya çıkmış oluyor. Geçenlerde Harry Potter'ın yazarı J. K. Rowling'in Harvard'daki bir konuşmasını izledim.

Yazdıklarını okudu. Allah'tan yazma kabiliyeti çok güçlü olduğu için, yazdıkları da güçlü bir etki bıraktı. Yani Rowling'in ünlü bir konuşmacı olmasına gerek yok. Ya da illa Harry Potter'da oynamasına hiç gerek yok. Üstün kabiliyetin yazmaksa, yazmaya devam...



6-Size göre yarının insanında bulunması gereken meziyetler nelerdir? Bu meziyetleri kazanım konusunda

gençlere neler tavsiye edersiniz?

1. Bilimsel genel bilgi
2. Mesleki derin bilgi
3. Sıra dışı ve yaratıcı inovatif düşünce gücü.
4. Bitmek bilmeyen bir bilimsel merak ve Ar&Ge çabası
5. Girişimci ve risk alan bir ruh
6. Güçlü bir iletişim



7. Ahlaki bir altyapı
8. İyi bir İngilizce
9. Kurumsal ve sosyal takımadaşlık
10. Mesleği ile ilgili (kendi alanında) etkili bir teknolojik altyapı
11. Tutarlı bir

kariyer planı

12. Etkin bir zaman ve yaşam yönetimi

Genç kardeşlerimin, bu alanlarda ellerinde yazılı bir plana sahip olmalarını öneririm. Bu planı uygulamalarında en büyük tavsiyem ise, az önce saydığım 12 maddenin ikincisinde yer alan, “Mesleki Derin Bilgiye” kavuşmalarını sağlayacak, kendilerine rol modeli ve mesleki kılavuz olacak, hedefledikleri o alandaki en iyi üç yerli ve en iyi üç yabancı uzmanı takip edip, tanışıp, görüşüp, meslek inceliklerini onlardan öğrenip, onları kendilerine mentor yapmalarını öneririm ki bu gelişimlerini çok çok hızlandıracak ve hata yapmalarını azaltacaktır.

7-Son olarak İzmir İl Millî Eğitim Müdürlüğünü Mesleki Gelişim Akademisi

tarafından yürütülen “İlham Veren Buluşmalar” çalışması hakkında düşüncelerinizi paylaşır mısınız?

Muhteşem bir proje olduğunu düşünüyorum. Zaten her zaman inandığım projelerde yer alıyorum. İyi ki de gelmişim dediğim bir etkinlikti. Benimle başlaması da ayrı bir onur oldu. Salondaki atmosfer beni çok etkiledi. Son bir yıldır gördüğüm en ilgili, meraklı, sevgili, saygılı, dikkatli ve sabırlı öğrenci kitlesi idi. Hepsine buradan selam ve sevgilerimi iletiyorum. Bu vesile ile yetişmelerinde hakları ödenmez emekleri olan; anne babalarına ve değerli öğretmenlerine buradan selam ve hürmetlerimi arz ediyorum.



KÜÇÜK BİLGE

24 KASIM ÖĞRETMENLER GÜNÜ İÇİN AYBEN ÖĞRETMENİMİZİN KALEMİNDEN BİR ANI



Ömrümün en uzun senesiydi diyebilirim meslekteki ilk senem. Adını sadece şiirlerde, şarkılarda duyduğum gurbetin ne olduğunu iliklerime kadar hissediyorum.

Kuş uçmaz kervan geçmez izlenimi veren, ucu bucağı olmayan çorak bir ovanın ortasındaki okulumda yine bir öğle tatili... Çölün ortasında tıpkı bir vahayı andıran bahçemizde Müdür Salim Bey'in arı kovanlarından yükselen vızıltılardan ve çok uzaklardan gelen traktör sesinden başka hiçbir ses yok. Özenle yetiştirdiği rengârenk çiçekleri ve neredeyse görüp görebileceğiniz, gölgesinde oturabileceğiniz ağaçları ile gurur duyuyor. "Neden bir tek ağaç bile yok etrafta Müdür Bey, iklimden mi?" diye sorduğumda "İnsanlar Hoca Hanım insanlar..." diyerek iç geçiriyor. "Ekip biçtikleri arazinin bir karışı bile çok değerli. Yoksa her iklimde yetişen ağaç vardır." diyor ve devam ediyor elindeki çapayla ayırık otlarını temizlemeye. Bense geride bıraktığım annemi, babamı ve sevdiğimi düşünerek İç Anadolu'nun bu ıssız bozkırındaki günlerimi hesaplamaya koyuluyorum.

Koyu sessizliği yemekten dönen öğrencilerimizin civıltıları kesiyor. Bana her daim Âşık Veysel' in "Uzun ince bir yoldayım" mısrasını anımsatan köy yolunda çocuklar, yaklaştıkça büyüyen yaşam izleri gibi. Onlar ki hem sessizliği hem de içimdeki yalnızlık hissini yok eden güzellikler. Çözebildikçe her birinde hayatın bin bir yüzünü görebildiğiniz bilmeceler. Kimi zaman umudun, mücadelenin kimi zamansa yokluğun ve çaresizliğin acı yüzünü görürdünüz yüzlerinde. Her ne kadar saklamaya çalışsalar da gözlerinde çırpınan dalgalar alıp götürürdü sizi derinlere.

On iki yaşındaki bir çocuk, hem ağabey hem baba hem de bilge olabilir miydi? Hayatın gerçeklerini anlamaya ve insanları tanımaya henüz başlamışken üstelik. Nezhî, bana bunun mümkün olabileceğini, ismi gibi lekesez ve temiz kişiliğiyle kanıtlamıştı. Ders anlatırken gözlerini bir an bile olsun sizden ayırmayan, bakımsız ama güçlü ellerinden kalemin hiç düşmediği bir çocuktuktu. Yaşından olgun halleri, görmüş geçirmiş cümleleri ile daha ilk günlerden kalbimde yer etmişti. Nerede bir kavga varsa ayıran, anlaşmazlıkları çözen, küsleri barıştıran Nezhî, bahçe kapısından girip en tatlı gülümsemesiyle selamını verdi. "Sabahtan yoksun Nezhî bir sorun mu var çocuğum?" soruma utana sıkıla verdiği cevap: "Uyanamadım öğretmenim." oldu ve sessizce cam kenarındaki yerine oturdu.

Türkçe öğretmeni iken aynı zamanda Tarih, Fen ve Müzik derslerine de giriyor olmak önceleri beni huzursuz etse de bu durum zamanla öğrencilerimi tanımak ve onlarla daha fazla zaman geçirmek adına bir avantaja dönüştü. Cümlelerle arası iyi olmayan Hasret'in deney yapmak için can attığına; ilgisini hiçbir derse vermeyen haşarı Vedat'ın müthiş bir müzik kulağı olduğuna tanık oluyordum. Benim Nezhî'im ise her derste küçük bir bilge gibi beni şaşırtacak cümlelerini kuruyordu. "Doğayı tanımak istiyorum öğretmenim" diyordu. "Doğada her şey bir zincirin halkaları gibi. Yağan yağmurlar, doğan, büyüyen bitkiler, onlardan beslenen hayvanlar ve insanlar... Her şeyin bir görevi var." Ya da "Tarihimizi bilmezsek, atalarımızı tanımazsak ve geçmişten dersler almazsak yok olup gideceğimizi söylüyor hep dedem. Bana İstiklal Savaş'ımızı anlatır mısınız?" öğretmenim diyen Nezhî'i teneffüslerde içli türküler söylerken görebilirdiniz.

Zaman tahminimden hızlı akıyordu. İlık sonbahar ayları yerini, ısıran soğuk kış günlerine bırakmıştı. Kimi gün sabahtan göremediğim Nezhî bir başka gün öğleden

sonra gelmiyordu. Beni huzursuz eden soruların ise her seferinde geçiştirmelik cevapları oluyordu. Yağmurlu ve soğuk bir öğle arası Nezih'e okulda kalırsa ev yapımı peynirli tostlarımı onunla paylaşabileceğimi söyledim. Küçük kara gözleri ışıldadı, tedirgindi. Annesi merak ederdi. Annesine haber ulaştıracağım sözünü verdikten sonra yemeğimizi yedik. Bazı günler devamsızlık yaptığını ve bunun derslerini olumsuz etkileyeceğini söyleyince küçük yüzü asıldı ve gözleri doldu. Babasını kaybedeli 5 ay olmuştu. Dededen kalma tarlalarını annesiyle birlikte ekip biçiyorlar ve ailenin geçimini sağlıyorlardı. Hafta sonları kasabaya gidip meydana tüpçüde çalışıyor kimi zaman da işçi kahvesinde getir götür işlerine bakıyordu. Ama en büyük üzüntüsü kardeşi Zehra'nın kaybolan ayakkabıları idi. Yenisini alamayacak kadar yoksul oldukları için kendi ayakkabılarını kardeşiyle paylaşmak zorundaydı. İki kardeş günlerini tek bir çift ayakkabıyı paylaşarak geçirmeye çalışıyorlar, sabahları Zehra okula giderken giyiyor, öğleden sonra ise Nezih... Yutkunamadım. Konuşmak istedim, sesim çıkmıyordu. Teselli etmek, saçlarını okşamak, sınıksız sarılmak ve omuzlarındaki yükü alıvermek istedim ama hani karabasanlar olur ya... Kımıldayamaz, ağlayamazsınız... Böyle kaç dakika geçti hatırlamıyorum. Birden Nezih'in "Ders başlayacak öğretmenim " diyen sesiyle irkildim. Koşarcasına odadan çıkışını gözyaşlarıyla izledim.

Gece... Karanlık ve soğuk... Dışarıdaki fırtınanın sesi pencerelerin aralıklarından ısıklık çalarak eve doluyor. Tavanda sobadan çıkan alevlerin

ışık oyunlarını izlerken o ana kadar üzüldüğüm, dert ettiğim hiçbir şeyin anlamı olmadığını düşündüm. Okuyabilmek, kardeşini okutabilmek, ailesini geçindirebilmek adına küçük yaşta hem baba hem ağabey olan Nezih'in öyküsü yüreğimi yakıyor.

Ertesi sabah kararımı çoktan vermiştim. O, benim küçük bilgemdi. Tahsilini tamamlayıncaya kadar elimden geldiğince, gücüm yettiğince arkasında olacaktım. Müdür Salim Bey isminin saklı kalacağına söz verdikten sonra gereken işlemleri yapmıştı.

Tayin zamanı geldi, çattı. Evlenip memleketime gidecektim. Küçüğüm daha bir büyümüş daha bir mutluydu. Gideceğim için biraz buruktu ama " Ben sizi hep arayıp soracağım öğretmenim asla unutmam." diyordu.

Son gün uzun uzun sarıldık. Tarihini öğrenmekten, doğayı anlamaya çalışmaktan ve türkülerinden asla vazgeçmeme sözü verdi. Zehra'yı da okutacaktı. Kız çocukları mutlaka okumalıydı.

Yirmi üç sene oldu. Bir insanın yaşamının en önemli kısmı, iyilik ve sevgi adına yaptığı küçük, isimsiz ve anımsanmayan eylemlerdir. Ben Nezih'i unutmadım. O da beni. Bugün 24 Kasım Öğretmenler Günü... Sabah ilk telefon Dr. Nezih Akın'dan geldi. Günümü kutluyordu.

Ayben Cemile SERDAROĞLU

Uluğ Bey Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi

Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni

MATEMATİK NASIL ÖĞRETİLMEZ?



Anaokulundan itibaren öğretilmeye çalışılan matematik dersinin, anlaşılma oranının çok düşük olması dikkat çekici bir durumdur.

Çocuklarımıza küçük yaştan itibaren, farkında olmadan matematiğin zor

bir ders olduğunu kodluyoruz. Onların masum dünyasında savaşılmaması gereken canavarlara dönüştürüyoruz. Korkutuyor, uzaklaştırıyor en önemlisi “ben bu dersi anlamıyorum” algısı oluşturuyoruz. Çocuk için tam anlamıyla stres unsuruna dönüştürüp belki de geleceğin Ali Kuşçularını, Pisagorlarını korkutup kaçırtıyoruz. Bu sebeptendir ki yıllardır başarılı ressam, yazar, piyanist, atlet yetiştirmekte sorun yaşıyoruz. Van Gogh’dan logaritma çözmesi, Albert Camus’dan Öklid Algoritması indirgemelerini beklemek ne kadar acı ise, ilkokul çağındaki çocuğa karmaşık problem sormak da o kadar dramatiktir. Bazı öğrencilerin ev ödevlerinin çantasından daha ağır olduğunu gözlemliyoruz.

Matematik nedir? Aslında hayattır matematik. Pazara giderken en kısa yolun hipotenüs olduğunu bilmektir, tartıya çıktığımızda kilo aldığımızı anlamamızdır, çocuğumuzun ateşini ölçmektir, reçel yaparken kaç kilo çileğe kaç kilo şekerin eklendiğini hesaplamaktır. Matematik hayatı daha anlaşılır yapmaktır.

Matematik öğrenilir! Bunu hep savundum. Bir sınıfa ilk defa girdiğimde söylediğim ilk cümle: “Ben seni tanımıyorum, belki de atomu parçaladın daha evvel, ya da kendini matematik dersinde berbat hissediyorsun. Ama her şeye yeniden başlayabilirsiniz. Benim anlattıklarımı dinle, anladığını fark edeceksin. Kendini derse kapatma. Ders sonuna kadar “yapabilirsin” demekten ağızım dilim kurur ama sınıfın yarısını ikna edebilirim.

En basit örnekler ile çoğaltırım girişi. Devamlı verilen “+” lar, kısa ödevler derken öğrenci kendine

güvenmeye başlar. Öğretmenlik yaşamımda en keyif aldığım anlardan biri de öğrencinin “yapabiliyorum” demesidir. Çocuğa yapabileceğini aşla, inandır, kolay örneklerle pekiştir, az ödev ver (ki kesin yapsın) ve kollarını bağla, otur, eserini izle. O artık olmuştur. Sen bundan sonra sadece yol gösteren trafik polisi olursun, o kendi yoluna gider. En önemlisi ilk harekettir, sonra da pes etmemek. Artık tünelin ucunda ışık görünmüştür. Artık sadece kendi kaderini değil, ülkesinin hatta dünyanın kaderini bile değiştirebilecek gücü kendisinde bulabilir.

Naçizane önerim; ilkokulda yalnızca dört işlem anlatılmalı ve iki ders saati “uygulamalı matematik” dersi eklenmelidir. Ayrıca matematik öğretiminin, derse ait materyallerle dolu bir ortamda yapılması çok önemlidir. Çocuk tüm formülleri üç boyutlu cisimleri sınıfın her yerinden görebilmelidir. Erken yaş gruplarında çocuk, üç boyutlu cisimleri kendi başına, kâğıttan kesip yapıştırarak tanıyabilmelidir. Bu esnada kesinlikle velinin yardımı olmamalıdır. Burada amaç, düzgün el işi yapmak değil; dokunarak, yaparak, yaşayarak öğrenmedir.

Örneğin olasılık konusu anlatılırken, bir torbaya konulan farklı renkteki pinpon toplarının, torbadan çekilmek suretiyle hesaplama yapılması konunun farazi olmasının önüne geçecektir. Sınıfta konunun anlatımından sonra birkaç soru ile o gün öğretilen konunun eksik kalan kısımları hakkında kolayca geri dönüş alınabilir.

Unutulmamalıdır ki her çocuğun öğrenme şekli ve potansiyeli farklıdır. Hepsini bir potada eritmeye çalışmayalım. Her öğrencinin kendine özgü bir öğrenme performansı olduğundan yola çıkarak kişiye özel çalışma planlaması ile çok daha olumlu sonuçlar alabiliriz. Bu konuda yapacağımız özverili çalışmaların bizlere ve ülkemize geri dönüşü paha biçilemez olacaktır.

Sinel Maden Soykan

Matematik Öğretmeni

FARK YARATAN ÖĞRETMENLER

ÖĞRENCİLERİNDEN ALDIĞI ENERJİ İLE FARK YARATAN ÖĞRETMEN SUNA ARSLAN



2014 Aralık ayından beri Nezahat Ertan Anaokulunda müdür olarak görev yapmakta olan Suna Arslan; çocukları hayat yolunda özgüveni ve sosyal becerileri gelişmiş, değerlerimize önem veren, Türk gelenek ve

görenekleriyle donanmış, yaratıcı bireyler olarak yetiştirmek amacıyla imza attığı projeleri ile ses getirdi.

Üç yıldır uygulanan “Minik Eller Meraklı Beyinler (Zekâ Oyunları)” projesi kapsamında zekâ oyunları atölyesini kurarak bütün öğretmenleri zekâ oyunları alanında uzmanlık sertifikası alması için yönlendirdi.

Eko-okul Projesi ile okulda geri dönüşüm, çevre bilinci, atık kâğıt, pil ve yağ gibi atık maddeleri öğrenciler ve veliler aracılığı ile toplayıp onlara farkındalık kazandırdı. Katılımcı yaklaşımla hem öğrenciler çevresel konularda bilgilendirildi, hem de aileleri, yerel yönetimleri ve sivil toplum kuruluşlarını çevresel konularda bilinçlendirmede etkin rol oynadı. 2017 Mart ayında, velilerin desteğiyle öğrenciler, artık materyallerden yapılmış olan kostümleriyle bir defile gerçekleştirdi. İki yıldır süregelen çalışmalar sonucunda okul, Eko-okul Projesi ile ‘Yeşil Bayrak’ kazandı.

“Türkiye’min Güzellikleri” Projesiyle çocukların ülkesini, milletini, bayrağını tanımaları, Türk gelenek ve göreneklerini uygulayabilmeleri, Türk tarihinin dokusunu öğrenmeleri hedeflendi. Bir yıldır sürdürülen bu proje, “Annemle Folklor Öğreniyorum” çalışmalarıyla taçlandırıldı ve 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramında bu çalışmalar sahnelendi.

Bugüne kadar üç kez Beyaz Bayrak ödülünü almaya hak kazandı ve en temiz okul unvanını aldı. Okullarda “Obezite ile Mücadelede Yeterli ve Dengeli Beslenme ve Düzenli Fiziksel Aktivite Alışkanlığının Kazandırılması” başlıklı “Beslenme Dostu Okul Projesi”ni gerçekleştirerek öğrencilere sağlıklı menüler hazırlandı.

“Akıllı İlaç ve Atık İlaç, Hijyen Eğitimi, Beslenme ve Hareketli Yaşam, İlk Yardım, Atık Pil, Trafik Eğitimleri, Çocuklarda Cinsel Gelişim, Çocukların Gelişim Özelliklerine Göre Davranış Şekilleri, Anne-Baba Tutumları, Okulöncesi Dönemde Tuvalet Eğitimi, Kardeş Kıskançlığı, Anne-Çocuk Destek Eğitimi, Diş Sağlığı 0-7 yaş, Baba Destek Eğitimi.”

gibi eğitim seminerleri ile de hem öğrencilere hem de velilere destek sağlandı.

TOPRAK ANA

‘Toprak Ana İle Büyüyoruz’ adlı proje kapsamında ise okul bahçesine, sekiz şubenin her biri için ayrı ayrı tren vagonları

yaşlandı. Vagonlara, her şube öğretmeni eşliğinde, sebze ekimi yapıldı ve büyüme basamakları gözlemlendi. Sebzelerin bakımı konusunda öğrenciler sorumluluk aldılar. Bakımlarını yaptıkları sebzeler ile yemekhanede buluşan öğrenciler kendi elleriyle ekip sulayıp topladıkları ürünler sayesinde yaparak-yaşayarak öğrenmiş oldular.



ORMAN OKULU PROJESİ

Çocukların dört duvar arasında değil; doğada eğitim almaları için okulun yan tarafındaki arazi Kaymakamlık oluruydu. Atıl alana orman okulu kurmak amacıyla başlatılan çalışma için belediyenin de desteği alınarak gerekli proje çizdirildi.

Enerjisini öğrencilerinden aldığını ifade eden okul müdürü Suna Arslan; “Çocuklardan aldığım pozitif enerji, işimi daha çok sevmemi; araştırmacı, yenilikçi, geliştirici bir ruh ile çalışmamı sağlıyor ve kendimi daha yolun başında görüyorum.” dedi.



ATAKÖY İLKOKULU 1/A SINIF ÖĞRETMENİ ASLI İŞİK'İN KALEMİNDEN



2002'de başladığım öğretmenlik görevimi 2008 yılına kadar Ağrı Patnos'ta sürdürdüm. 2008 Şubat ayından beri de Menderes Ataköy İlkokulu'nda öğretmenlik yapıyorum.

Her şeyi başkalarından bekleyen, “ben bir şey yapamam.” Zihniyetinde olmadığım için Ağrı'dayken okuluma bir sahne yapılmasına önyak olmuşum. O sahnede öğrencilerimle güzel oyunlar sergiledik. Ataköy'e atandıktan sonra, burada da okulumun çok amaçlı salonuna yaklaşık altı yıl önce, velilerimden yardım isteyerek, tabii ki okul idaresinin de katkılarıyla bir sahne yaptık. O zamandan beri her yıl o sahnede öğrencilerimle bir oyun sergiledik.

Yaklaşık üç yıl önce, köy muhtarlığında, atıl durumda olan sandalyeleri kullanarak, onlardan çocuklara satranç sehpaları ve tabureler yaptım. Arkadaşlarım her ne kadar bana “Huzursuz insan” deseler de, geçen yıl haziran ayı seminer döneminde sınıfımı yenileme düşüncesi oluştu ki Türkiye'de bunun farklı örnekleri var. Bu yıl birinci sınıfları

okutacaktım ve yepyeni bir başlangıç yapmak istedim. Bu fikrimi okul müdürümle paylaştım ve kendisinden aldığım olumlu ve destekleyici yanıtla kolları sıvadım. Tabii ki sponsor bulmak ve birçok işi kendim yapmak zorundaydım.

İşe, önce sınıftaki sıraları çıkarmakla başladım. Sonra duvarlardaki tahtaları, onlardan kitaplık yapmak üzere söktüm.

Menderes'te tanıdık bir işyeri, ricamız üzerine boyaları bağış olarak verdi. Önce uygun renkleri seçip sınıfımın boyasını kendim yaptım. Resim öğretmeni arkadaşım Semra Kahraman'dan duvar resimleri için yardım istedim. O resimleri yaptı, birlikte boyadık. Yine mobilyacı bir tanıdığımı durumu anlattım, sponsor olup olamayacağını sordum. “Eğitim için seve seve” yanıtını aldım. Sınıfın boyama işlemi bittikten sonra



mobilyalar için aklımdaki ölçüleri not ettim ve arkadaşşıma verdim. Yaz ortalarında mobilyaları götürdük. Sınıfıma laminant parke döşendi ve mobilyalar montajlandı. Okul idaresinin de katkılarıyla perdeleri yaptırdık. Sandalyeleri aldık. Bundan sonra ufak tefek eksikler kalmıştı.

Velilerimin birçoğu beni çalışırken gördüğü için yaptığım ilk veli toplantısında onlar da bir şeyler yapmak istediklerini söylediler. Sınıfın elektrik süpürgesi, halı, masa örtüsü, yazıcı gibi eksiklerini velilerim karşıladılar. Bu durum beni çok mutlu etti.

Neden böyle bir çalışma yaptığıma gelince... Bu yıl mesleğimde on altıncı yılımı çalışıyorum. Çok defa birinci sınıf okuttum ve hepsini ortaokula kadar götürdüm. Zaten burası benim çalıştığım ikinci okul.

Yaklaşık iki buçuk yıl drama eğitimi aldım, okulda drama egzersizleri yaptım. Şu an tez aşamasındayım. Birinci sınıfları okuttuğumda gözlemediğim en önemli durum, çocukların sürekli sıralarda oturmaktan rahatsız olmalarıydı. Hatta bir öğrencimi, ısrarla iki ay, kalem düşürme bahanesiyle yerde otururken yakaladım. Drama egzersizlerimde de bazen oturarak hatta uzanarak yapmamız gereken çalışmalar, mekânın yoksunluğundan hep eksik kaldı. Bütün bunları göz önüne alarak, çocuklara daha çok hitap edecek, rengârenk,

civil civil bir sınıf yapmak istedim. Bunu tek başıma yapmam mümkün değildi, arkadaşlarım, dostlarım sağ olsunlar, sesime kulak verdiler. Onlara teşekkürü bir borç bilirim.

Bundan sonraki aşamada, “diğer birinci sınıflar ne olacak?” sorusu gündeme geldi. Ama ben kaynaklarımı zaten kullanmıştım. Bu noktada da imdadımıza sınıfımın bir velisi yetişti.

Bulduğu sponsorlar ile diğer birinci sınıfımızı da düzenlememize vesile oldu. Bu arada yine arkadaşlardan, kitap bağışları geldi ve gelmeye devam ediyor. Yardımını esirgemeyen arkadaşlarıma teşekkürler.

“Şimdi ne mi yapıyoruz?” Özgür sınıfımızda yeri geldiğinde çalışmalarımızı masada, yeri geldiğinde minderlerde yapıyoruz. Oyunlarımızda ve drama çalışmalarımızda artık çok rahatız. Masada çalışmak istemediğimizde

yere uzanarak resmimizi yapıyor, minderlerimize oturarak filmimizi izliyoruz. Çalışmasını bitiren öğrencim “Öğretmenim ben bitirdim, dans edebilir miyim?” diyerek çalan müzik eşliğinde dans edebiliyor. Dilerim bu duyguyu tüm meslektaşlarım yaşasın. Çünkü mutlu ve başarılı çocuk, kendini en iyi ifade edebilen çocuktur.

Başarılı, mutlu bir yıl dileğiyle ve saygılarımla...

Aslı Işık



MİNİK RAKETLERDEN BÜYÜK BAŞARILAR



Egekent 2 Ortaokulu beden eğitimi öğretmeni Atilla Yumrutaş, çalışmaları ile ülkemizde her geçen gün popülaritesi artan spor dallarından biri olan tenisi öğrencilerine

sevdirmeye devam ediyor. Malzeme maliyetlerinin yüksek olması ile bilinen bu spor dalında, yeteneği olan pek çok öğrenci eğitim alma imkânına sahip olamazken; 2011 yılında beden eğitimi öğretmeni Atilla Yumrutaş'ın liderliğinde başlatılan “Okul Tenisi” adlı proje

ile öğrenciler hem bu spor dalıyla tanıştılar hem de önemli başarılarına imza attılar.



Proje kapsamında önce 2.sınıf öğrencileri arasında yetenek taraması yapıldı. Ardından öğrenci velileri ile bir toplantı yapılarak süreçle ilgili bilgi verildi. Nihayetinde otuz üç öğrenci ile çalışmalara başlandı. Altı yıl boyunca devam eden antrenmanlar sonucunda, İzmir okullar arası tenis şampiyonasında okullarına beş kupa getirmeyi başardılar. Bunlar sırasıyla;

- 2014/2015 öğretim yılı küçükler kategorisi İzmir il ikinciliği.
- 2015/2016 öğretim yılında iki takımla katıldıkları şampiyonada il ikinciliği ve il dördüncülüğü.
- 2016/2017 öğretim yılında yine iki takımla katıldıkları turnuvada İzmir il ikinciliği ve il dördüncülüğüdür.

Bu üç turnuvada da okul takımı almış olduğu derecelerle tenis branşında İzmir ilini il dışında yapılan grup müsabakalarında temsil ettiler. 2015-2016 eğitim öğretim yılında Mersin’de yapılan grup müsabakalarında grup birincisi olmayı başaran tenis takımı İzmir’de yapılan okullar arası Türkiye Şampiyonasına katılma başarısı gösterdiler. İzmir’de yapılan Türkiye şampiyonasında ise ilk 9 takım arasına girerek okullarına büyük bir gurur yaşattılar.

Ayrıca 2013 yılında yine yetenek taramasıyla 2007 doğumlu sporculardan oluşan yeni bir kız takımı daha kuruldu. İki farklı takımla ilgilenmek zor olsa da çalışmalar aksamadan devam etti.

Egekent-2 Ortaokulu Kız Tenis Takımı ise geçtiğimiz öğretim yılında yapılan İzmir okullar arası küçükler tenis branşında il dördüncüsü oldular.

Ayrıca tüm sporcular Türkiye Tenis Federasyonu tarafından düzenlenen ulusal turnuvalara katılarak çok sayıda madalya ve kupa kazandılar.

Bu süreçte sporcuların kullandığı tenise özel malzemelerin büyük bir kısmı Atilla

Öğretmen’in girişimleriyle kulüplerden ücretsiz olarak tedarik edildi.

Bununla birlikte Türkiye Tenis Federasyonundan ve bazı tenis kulüplerinden malzeme desteği geldi. Öğrenciler her yıl eylül ayında İzmir’de yapılan Uluslararası İzmir Cup Tenis

turnuvasında top toplayıcı olarak görev alıyorlar. Buradan kazandıkları ücretle de kendi raketlerini alıyorlar.

Yapılan çalışmalar ve alınan başarıların da etkisi ile belediye tarafından okulun yanına standart boyutlarda bir tenis kortu yapıldı. Artık Atilla Öğretmen ve öğrencileri hayallerine çok daha yakınlar.



FARK YARATAN BİR EĞİTİMCİNİN PORTRESİ



Gaziemir Sarnıç Fatih İlkokulu Müdürü Ertan Beder

Ertan Beder, İzmir'in bir ucundan diğer ucuna, bıkmadan, okulunu değiştirmeyi hiç düşünmeden, mesafelerden yorulmadan bisikletiyle gelen bir eğitimci. Her gün, aynı pozitif enerjiyle

öğrencilerinin ellerinden tutuyor, zihinlerini açıyor, kalplerine dokunuyor... Her ne yapıyorsa öyle bir sevgiyle yapıyor ki öğretmenlerine, velilere ve çevresinde yer alan herkese ilham veriyor, elindeki imkânları herkesle paylaşmaya her an hazır bir şekilde çabılıyor, durmak bilmiyor. Üstelik yaptıklarıyla sadece kendi öğrencilerine değil Gaziemir'deki tüm okulların öğrencilerine de ulaşıyor...

Okula girer girmez farklı bir dünyaya girdiğinizi zaten anlıyorsunuz. Okulunu, bir hayal âlemine ya da masal diyarına dönüştürdü. Okulda ilk göze çarpan duvarlardaki renkli öğrenci çalışmaları, mutlu gülen yüzler, eğlenceli koridorlar, rengârenk sınıflar, sakin ve huzurlu bir atmosfer. Okulun birbirinden güzel, birbirinden mutlu öğrencileri var. Okul müdürü Ertan Beder, Gaziemir Sarnıç'ın arka mahallesinde kapanmaya yüz tutmuş, mevcudu giderek azalan bir okulu yeniden canlandırdı. Bu okulu, Gaziemir'in gözdesi haline getirmeye karar verdi. Ödevlerde bol bol yazdırılan ya da resmi çizdirilen bir okul hayali kurdu. Her şeyden önce bir çocuğun gözlerinin içinin gülmesi gerektiğine inandığı için onları mutlu edecek fikirleri okulunda birer birer hayata geçirdi.

Öncelikle "Bisiklet Eğitim Merkezi" kurarak çocukların hayalini süsleyen en temel nesneyi, bisikletleri okul bahçesine getirdi ve bisiklet eğitimleri vermeye başladı. Üstelik yalnızca kendi okulunun öğrencilerine değil isteyen her okula denge eğitimi hizmeti vermeye başladı. Her hafta başka okullardan misafir öğrenciler ağırlamaya devam ediyor. Çocukların mutlu olabileceği oyuncaklar, çizgi sinemalar, masallar, eğlenceli tiyatroları da okuluna getirmek için bir oyun salonu ve sinema salonu

kurdu. Bu salonların, onları anlamlı kılan isimleri de var: Barış Manço Oyun Salonu ve Adile Naşit Sahnesi... Bir de sinema günleri düzenleyerek patlamış mısırı çok seven çocuklar için koca okula yetecek kadar büyük büyük tencerelerde mısırlar patlattı. Sinema günlerinde çocukların

mısırları patlarken izleyip eğleneceklerini düşünerek oraya cam bir patlamış mısır makinesi koydurdu.

Ertan Beder, bütün bu faaliyetlerin yanında okul dışı etkinlikler de yapıyor. Öğrencilerine vizyon katmak, onların her açıdan doyuma ulaşmalarını sağlamak için doğa ve çevre etkinlikleri düzenliyor. Öğrencileriyle kano, trekking, tırmanış ve daha bir çok sosyal etkinliğe katılıyor, yerel yarışmalara dahil oluyor.

Tüm bu anlatılanlar hayali bir okul değil, gerçek bir okul. Tüm gayesinin, çocukların hayallerini gerçekleştirmek, mutlu bireyler olmanın ilk adımlarını atmalarını sağlamak olduğunu söyleyen Beder, öğrencilerinin her gün okula koşarak gelmeleri için elinden geleni yapmaya devam ediyor. Önümüzdeki günlerde oyuncak atölyeleri, çocuk zumbası ve daha birçok sıra dışı etkinlik planlıyor.



Ekim
29

CUMHURİYET BAYRAMIMIZ
KUTLU OLSUN



ÖĞRENCİLERİMİZDEN GELEN ÇALIŞMALAR

YENİDEN DOĞUŞ

Dün öğretmenimizin önerisiyle bir film izledim. Malum, artık kitap okumaktan çok bilgisayarın başında zaman geçiren bir nesil olduğumuz için öğretmenimizin önerisini memnuniyetle yerine getirdim.

Kurtuluş Savaşı yıllarında cepheye silah taşıyan çocukların öyküsü anlatılıyordu filmde.

Önce kurulup oturduğum koltukta huzursuzca kıpırdanmaya başladım. Sonra yutkunmaya... Ardından zapt etmek için çok uğraştığım gözyaşlarım ılık ılık sızdı yanaklarımdan.

İzledikçe kendimi sorgulamaya başlamıştım. Benim yaşımdaydı o çocukların çoğu. Ben bugün rahatça oturabileyim, özgürce yaşayabileyim diye onlar düşman askerlerinin kurşunlarına doğru koşuyorlardı. Öleceklerini bile bile, arkalarına bile bakmadan...

Evet, bağımsızlık, şeref demekti, namus demekti, onurumuz demekti. Bu değerler uğruna ölmenin ne demek olduğunu anladım birden.

Bağımsızlık insanca yaşamak demekti, insanca yaşamak ise sadece cumhuriyetle mümkündü.

Bir an durdum, şöyle bir öğrendiklerimi geçirdim aklımdan. Gerçekten ben ne yüce, ne şerefli bir milletin evladım diye gurur duydum kendimle.

Bu yıl 29 Ekim Cumhuriyet Bayramımızı kutlarken daha bir dik duracak başım. Bir başka edayla, daha bir nazlı dalgalanacak bayrağım.

Atalarım kefensiz yattıkları toprağın altından beni, bizleri görünce daha bir mutlu olacaklar.

Yüce Atamız çakmak çakmak gözleriyle gülümseyecek; "Cumhuriyeti size emanet ettik." diyecek ve biz -Türk Gençliği- daha bir dik olacağız, göğsümüz heyecanla kabarmak.

Bayrağımıza, Atamıza, Cumhuriyetimize sahip çıkacağımıza yemin edeceğiz.

Yaşasın Cumhuriyetimiz,
Yaşasın Bağımsızlığımız,
Yaşasın Türk Milleti...

Zeynep MURADAERMIŞ

Misak-ı Milli Ortaokulu 7/H

CUMHURİYET SONSUZA DEK

Yönetim şeklimiz Cumhuriyet.

Demokrasi, eşitlik, hürriyet

Birinci ilkemiz demek,

Cumhuriyet sonsuza dek

Demokrasi için mücadele ettik.

Bütün zorlukları yendik.

Yüzlerce şehit verdik.

Cumhuriyet sonsuza dek

Yaşlı, kadın, çocuk, erkek

Hepimiz tek yürek.

Ülkemiz huzurlu hep,

Cumhuriyet sonsuza dek

Bayrağımız dalgalanacak,

Marşımız susmayacak,

Demokrasi var olacak,

Cumhuriyet sonsuza dek

Mekselina Simay ÖZEN

3/F

Gaziemir/Sabiha Gökçen İlkokulu

CUMHURİYET

Cumhuriyetimizin 94. Yılı

Atatürk'ün bize en büyük armağanı

Özgürce yaşamanın anlamı

Biz var oldukça yaşamalı Cumhuriyet

İşgal altındayken vatanımız

Can verdi savaşıarak atalarımız

Göklerde dalgalansın diye bayrağımız

29 Ekim'de kuruldu Cumhuriyet

Bugün mutlu ve özgür yaşıyoruz

Daha güçlü bir millet olmak için çalışıyoruz

Emin adımlarla geleceğe yürüyoruz

Yaşasın CUMHURİYET

Eylül ŞENTÜRK

7/B

Güzelbahçe/Ali Bayırlar Ortaokulu

ÖĞRENCİLERİMİZİN CUMHURİYET BAYRAMI RESİMLERİ



BEDİA TOSUN 5B



CEVAT HAYTA 6A



BÜŞRA ORF 6C



NAZAR HAYTA 7A



ONUR KANI 6/B



BATURALP İLİK 3/D



HACER BAHAR GÜRGEN 6/B



ZEYNEP BAYKAŞ 6/A



ÜMMÜHAN AKKEÇE 5/B